

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК

(для 2-4 классов образовательных организаций)

СОДЕРЖАНИЕ

| Пояснительная записка | 3 |
|---|-------|
| Содержание обучения | 6 |
| 2 класс | 6 |
| 3 класс | 10 |
| 4 класс | 14 |
| Планируемые результаты освоения программы по иностранному (| • • • |
| языку на уровне начального общего образования | 19 |
| Личностные результаты | 19 |
| Метапредметные результаты | 20 |
| Предметные результаты | 22 |
| Тематическое планирование | 31 |
| 2 класс | 31 |
| 3 класс | 59 |
| 4 класс | 95 |

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно – программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку, тематическое планирование.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках; использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучениииностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны

изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебнопознавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка -204 часа: во 2 классе -68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе -68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбоюв коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor*, *film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be B Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительныхи отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы)предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can i t play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения ($a\ book - books;\ a\ man-men$).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this-these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (уменияпонять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся

вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствиис решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствиис нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение словс соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования:

аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ... (I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this - these; that - those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях $(Have\ you\ got\ any\ friends?-Yes,\ I've\ got\ some.)$.

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных

монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствиис поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического

характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее $\ensuremath{\textit{«r»}}$ (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбоюв коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение по.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good-better-(the) best, bad-worse-(the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение

благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своегои других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия.

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных

и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноили на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3

фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основногосодержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержаниев зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слогев односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительныйи восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофав сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложенияс начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложенияс начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложенияс составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложенияс глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложенияс краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: $a\ pen-pens;\ a\ man-men;$

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this-these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1-12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалогпобуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематикис соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержаниев зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера,

со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержаниев зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложенияс

начальным *There* + to be B Past Simple Tense (*There was a bridge across the river*. *There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкциис глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию $I'd\ like\ to\ ...;$

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that-those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1-30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o 'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на

английском языке.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалогпобуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с

пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятаяпри перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play -a play).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и $have\ to;$

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное

местоимение по;

аспознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Освоение программного содержания по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В рамках программного содержания по иностранному (английскому) языку осуществляется постоянное и непрерывноепродолжение работы над изученным ранее учебным материалом, его повторение и закрепление, расширение содержания речи новыми темами.

На протяжении всего периода обучения иностранному языку (английскому) уделяется внимание формированию, развитию и совершенствованию *социокультурных знаний и умений* (знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в странах изучаемого языка; знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц.

В течение освоения курса по иностранному (английскому) языку в начальной школе постоянно развиваются компенсаторные умения учащихся, а именно: использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту); использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

| | Наименование разделов и тем программы | Количество | пасор | | |
|------------------|---|------------|-----------------------|------------------------|--|
| № п/п | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| Раздел | 1. Мир моего «я» | | | | |
| 1.1 | Приветствие\знакомство | 3 | | | - 05 |
| 1.2 | Моя семья | 13 | | | Образовариум https://clck.ru/gitPs |
| 1.3 | Мой день рождения | 4 | | | Онлайн-школа Фоксфорд |
| 1.4 | Моя любимая еда | 5 | | | https://foxford.ru/teacher- dashboard/school_classes |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | dashboard/schoor_classes |
| Итого п | о разделу | 27 | | | |
| | 2. Мир моих увлечений | | | | |
| 2.1 | Мой любимый цвет, игрушка | 7 | | | 05 |
| 2.2 | Любимые занятия | 2 | | | Образовариум https://clck.ru/gitPs |
| 2.3 | Мой питомец | 3 | | | Онлайн-школа Фоксфорд |
| 2.4 | Выходной день | 3 | | | https://foxford.ru/teacher- dashboard/school classes |
| 2.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | dashboard/schoor_classes |
| Итого по разделу | | 17 | | | |
| Раздел | 3. Мир вокруг меня | | | | |
| 3.1 | Моя школа | 2 | | | Образовариум https://clck.ru/gitPs |
| 3.2 | Мои друзья | 2 | | | Онлайн-школа Фоксфорд |
| 3.3 | Моя малая родина (город, село) | 6 | | | https://foxford.ru/teacher- |
| 3.4 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | dashboard/school classes |
| Итого п | о разделу | 12 | | | |
| Раздел | 4. Родная страна и страны изучаемого языка | | | | |
| 4.1 | Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц | 2 | | | — Образовариум <u>https://clck.ru/gitPs</u> |
| 4.2 | Произведения детского фольклора | 1 | | | Онлайн-школа Фоксфорд |
| 4.3 | Литературные персонажи детских книг | 5 | | | https://foxford.ru/teacher- |
| 4.4 | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка | 2 | | | dashboard/school_classes |
| 4.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | |
| Итого п | Итого по разделу | | | | |
| ОБЩЕЕ | КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 4 | 0 | |

3 КЛАСС Федеральная рабочая программа | Иностранный (английский) язык. 2–4 классы

| 3.0 | Наименование разделов и тем программы | Количество ча | | | |
|-----------------|---------------------------------------|---------------|-----------------------|------------------------|--|
| № п/п | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| Раздел | і 1. Мир моего «я» | | | | |
| 1.1 | Моя семья | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.2 | Мой день рождения | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.3 | Моя любимая еда | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.4 | Мой день (распорядок дня) | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| | по разделу | 15 | | | |
| Раздел | 1 2. Мир моих увлечений | | | | |
| 2.1 | Любимая игрушка, игра | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.2 | Мой питомец | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.3 | Любимые занятия | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.4 | Любимая сказка | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.5 | Выходной день | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.6 | Каникулы | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 2.7 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| Итого | по разделу | 23 | | | |
| Раздел | 13. Мир вокруг меня | | | | |
| 3.1 | Моя комната (квартира, дом) | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.2 | Моя школа | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |

| 3.3 | Мои друзья Федеральная рабочая программа Иностран | ный (английский) | язык. 2–4 классы | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
|--------|---|------------------|------------------|--|
| 3.4 | Моя малая родина (город, село) | 2 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.5 | Дикие и домашние животные | 3 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.6 | Погода | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.7 | Времена года (месяцы) | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 3.8 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| Итого | по разделу | 19 | | |
| Раздел | 14. Родная страна и страны изучаемого языка | | | |
| 4.1 | Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты | 6 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 4.2 | Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 4.3 | Праздники родной страны и стран изучаемого языка | 2 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| 4.4 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518 |
| Итого | по разделу | 11 | | _ |
| ОБЩЕ | Е КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 4 | 0 |

4 КЛАСС

| № | | Количес | тво часов | | 2 | | | |
|------------------|--|---------|---------------------------------------|--|--|--|--|--|
| п/п | Наименование разделов и тем программы | | Всего Контрольные Практические работы | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | | | |
| Раздел | Раздел 1. Мир моего «я» | | | | | | | |
| 1.1 | Моя семья | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 | | | |
| 1.2 | Мой день рождения | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 | | | |
| 1.3 | Моя любимая еда | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 | | | |
| 1.4 | Мой день (распорядок дня, домашние обязанности) | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 | | | |
| 1.5 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 | | | |
| | по разделу | 15 | | | | | | |
| Раздел | 2. Мир моих увлечений | | | | | | | |
| 2.1 | Любимая игрушка, игра | 1 | | | Библиотека ЦОК <u>https://m.edsoo.ru/7f412652</u> | | | |
| 2.2 | Мой питомец | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 | | | |
| 2.3 | Любимые занятия. Занятия спортом | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 | | | |
| 2.4 | Любимая сказка/история/рассказ | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 | | | |
| 2.5 | Выходной день | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 | | | |
| 2.6 | Каникулы | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 | | | |
| 2.7 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 | | | |
| Итого по разделу | | 17 | | | | | | |
| Раздел | 3. Мир вокруг меня | | | | | | | |
| 3.1 | Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 | | | |
| 3.2 | Моя школа, любимые учебные предметы | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 | | | |
| 3.3 | Мои друзья, их внешность и черты характера | 2 | | | Библиотека ЦОК | | | |

| | | | | | https://m.edsoo.ru/7f412652 |
|------------------|--|----|---|---|--|
| 3.4 | Моя малая родина | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.5 | Путешествия | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.6 | Дикие и домашние животные | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.7 | Погода. Времена года (месяцы) | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.8 | Покупки | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 3.9 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| Итого по разделу | | 23 | | | |
| Раздел | 4. Родная страна и страны изучаемого языка | | | | |
| 4.1 | Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 4.2 | Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 4.3 | Праздники родной страны и стран изучаемого языка | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| 4.4 | Обобщение и контроль | 2 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652 |
| Итого | по разделу | 13 | _ | | |
| ОБЩЕ | Е КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 68 | 4 | 0 | |

Тематическое планирование 2 КЛАСС

| | Наименование | Количество | | Основные виды | |
|-----------|-------------------------|------------|-----------------------|-----------------------------|---------------------------|
| Π/Π | разделов и тем | часов | Программное | деятельности | Связь с программой |
| | учебного предмета | | содержание | обучающихся | воспитания |
| | Раздел 1. Мир моего «я» | • | | | |
| | Приветствие/ | 3 | Коммуникативные | Диалогическая речь | Духовно-нравственное |
| .1 | знакомство | | умения: | Начинать, | воспитание: |
| | | | ведение диалога | поддерживать изаканчивать | признание |
| | | | этикетного характера: | разговор. Составлять диалог | индивидуальности каждого |
| | | | приветствие (в | в соответствии с | человека; проявление |
| | | | разное время суток), | поставленной | сопереживания, уважения и |
| | | | начало и завершение | коммуникативной задачей | доброжелательности; |
| | | | разговора | по образцу, с | неприятие любых форм |
| | | | (формальное/неформаль | использованием вербальных | поведения, направленных |
| | | | ное), знакомство с | (речевые ситуации, | на причинение физического |
| | | | собеседником, нормы | ключевые слова) и | и морального вреда другим |
| | | | вежливости; ведение | зрительных опор (картинки, | людям. |
| | | | диалога-расспроса: | фотографии). | Эстетическое |
| | | | запрашивание | Начинать, | воспитание: |
| | | | интересующей | поддерживать диалог- | уважительное |
| | | | информации (имя, | _ ` | отношение и интерес к |
| | | | фамилия); сообщение | <u> </u> | художественной культуре, |
| | | | фактической | Монологическая речь | восприимчивость к разным |
| | | | информации, ответы | Создавать с опорой на | |
| | | | на вопросы | ключевые слова, вопросы | традициям и творчеству |
| | | | собеседника; | и/или иллюстрации устные | своегои других народов; |
| | | | создание с опорой | монологические | стремление к |
| | | | на ключевые слова, | высказывания: описание | самовыражению. |
| | | | устных монологических | предмета, реального | |

высказываний: рассказ о человека или литературного себе (имя, фамилия); персонажа; рассказ о себе, понимание на слух речи члене семьи, друге и т. д. и Аудирование учителя Понимать в целом речь одноклассников; вербальная/невербальна учителяпо ведению урока. я реакция Распознавать на слух и на услышанное (при полностью понимать непосредственном связанное общении); высказывание учителя, овладение техникой одноклассника, (полупечатное построенное письма написание букв А-Z, буквосочетаний («ch», «sh», «th», «ph»),слов). Языковые знания и навыки: буквы английского алфавита (корректное называние букв английского алфавита); чтение новых слов основным согласно правилам чтения английского языка (открытый закрытый слог);

| знаки английской | на знакомом | |
|------------------------------|-------------------------|--|
| транскрипции; отличие их от | | |
| букв английского алфавита; | 1 | |
| чтение буквосочетаний | реагировать на | |
| «ch», «sh», «th», | услышанное. | |
| ${\it ``ph"};$ | Воспринимать и | |
| фонетически корректное | понимать на слухучебные | |
| озвучивание знаков | тексты, построенные | |
| транскрипции; | на изученном | |
| графически корректное | языковом материале, в | |
| (полупечатное)написание букв | соответствии | |
| английского алфавита в | с поставленной | |
| буквосочетаниях и словах; | коммуникативной | |
| правильное написание | задачей: с пониманием | |
| изученных словраздела; | основного содержания, с | |
| личные местоимения (I, | пониманием | |
| he/she/it) | запрашиваемой | |

| | Моя семья | 13 | Коммуникативные | информации | | | | |
|----|-----------|----|---------------------------------|-------------------------|--|--|--|--|
| .2 | | | умения: ведение диалога- | | | | | |
| | | | расспроса: запрашивание | . – – | | | | |
| | | | интересующей | Смысловое чтение | | | | |
| | | | информации (члены | Соотносить | | | | |
| | | | семьи, их возраст, профессия); | графический образ слова | | | | |
| | | | сообщение фактической | с его звуковым образом | | | | |
| | | | информации о себе (мой дом, | на основе знания правил | | | | |
| | | | ROM | чтения. | | | | |
| | | | комната) и своих | Соблюдать | | | | |
| | | | родственниках (простое | правильное ударение в | | | | |
| | | | предложение), ответы на | словах и фразах; | | | | |
| | | | <u> </u> | интонацию | | | | |
| | | | создание с опорой на | | | | | |
| | | | ключевые слова, вопросы | | | | | |
| | | | и/или иллюстрации устных | построенный на | | | | |
| | | | монологических | изученном языковом | | | | |
| | | | высказываний: рассказ о себе, | 1 10 | | | | |
| | | | члене семьи, друге и т.д. (имя, | - | | | | |
| | | | фамилия), своем доме, | - | | | | |
| | | | квартире, | вслух учебные тексты, | | | | |
| | | | комнате; | построенные на | | | | |
| | | | | изученном языковом | | | | |
| | | | | материале, с различной | | | | |
| | | | | глубиной | | | | |

аудирование с пониманием проникновения основного содержания содержание темы их «Моя семья»: зависимости раздела OT определение основной темы и поставленной фактов/событий главных в коммуникативной задачи: воспринимаемом на слух тексте с опорой на пониманием иллюстрациии с использованием основного содержания, языковой догадки (члены семьи, с пониманием дом (квартира, комната); чтение запрашиваемой вслух учебных текстов, информации. Письмо Копировать построенных на материале темы «Моя с речевые образцы; семья», соблюдением правил чтения и списывать текст без соответствующей интонацией в ошибок; выписывать из границах изученного текста слова, содержания; понимание словосочетания, прочитанного; предложения письменное в соответствии с учебной задачей. воспроизведение речевых образцов по теме «Моя семья». Заполнять простые Языковые знания и навыки: формуляры распознавание и употребление в c указанием устной и письменной речи личной информации лексических единиц (слов, (имя, фамилия, возраст) словосочетаний, речевых клише), в соответствии с обслуживающих ситуации нормами, принятыми в общения стране/странах тематического изучаемого языка. рамках

содержания речи Фонетическая «Моя семья»; сторона речи чтение новых слов согласно Правильно называть английского чтения буквы правилам основным английского языка; предложения алфавита; знать ИХ с глаголом-связкой «to be» в последовательность. Present Simple Tense: Применять коммуникативные типы изученные правила предложений: повествовательные чтения при чтении слов. (утвердительные, Различать на слух и отрицательные), вопросительные адекватно, без ошибок, (общий, специальный вопрос) ведущих к сбою в с глаголом-связкой «to be»; коммуникации, предложения с начальным It; произносить слова с соблюдением глагольная конструкция «have правильногоударения и got»; личные местоимения (І, уои, фраз/предложений, *he/she/it, we,they)*; соблюдать также предложения с начальным правильный *There* + *to be* интонационный в Present Simple Tense рисунок. Графика, (расположениемебели и комнат в орфография доме) пунктуация Графически корректно воспроизводить буквы английского

| | | | | алфавита (полупечатное написание букв, | |
|----|----------|---|--------------------------------|--|--|
| | | | | буквосочетаний, слов). Правильно писать | |
| | | | | изученныеслова. | |
| | | | | Правильно | |
| | | | | расставлять знаки | |
| | | | | препинания (точку, | |
| | | | | вопросительный и | |
| | | | | восклицательный | |
| | | | | знаки) в конце | |
| | | | | предложения. | |
| | Мой день | 4 | Коммуникативные умения: | Правильно | |
| .3 | рождения | | ведение диалогической речи | | |
| | | | с опорой на речевые ситуации | | |
| | | | (мой день | сокращённых формах | |
| | | | рождения); | глагола-связки, | |
| | | | ведение диалога этикетного | вспомогательного и | |
| | | | характера (поздравление с днем | модального глаголов | |
| | | | рождения, выражение | $($ например, I $^{\prime}m).$ | |
| | | | благодарности | Лексическая | |
| | | | за поздравление); | сторона речи | |
| | | | ведение диалога-расспроса | Узнавать в | |
| | | | (запрашивание | письменном и устном | |
| | | | информации/сообщение | тексте и понимать | |
| | | | информации о дне рождения); | изученные лексические | |
| | | | создание монологических | единицы (согласно | |
| | | | высказываний (рассказ о своем | тематическому | |

дне рождения); аудирование с содержанию). Употреблять пониманием основного содержания текста (определение устной и письменной основной темы и главных фактов речи изученные (сколько лет исполняется; где лексические единицы праздник)/событий проходит в соответствии (день рождения) воспринимаемом на слух коммуникативной текстес опорой на иллюстрации и задачей. Распознавать и языковой употреблятьв устной и использованием догадки); чтение с пониманием письменной речи запрашиваемойинформации; 200 не менее чтение с пониманием основного лексических единиц содержания текста; (слов, словосочетаний, вставка пропущенных букв в речевых слово или слов в предложение, клише), дописывание предложений в обслуживающих соответствии с решаемойучебной ситуации общения в задачей; рамках тематического написание с опорой на содержания речи образец короткихпоздравлений с праздниками (с днём рождения); заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст) в соответствии

с нормами, принятыми в лексические стране/странах изучаемого единицы (согласно тематическому языка. Языковые u содержанию). знания Употреблять навыки: и устной и письменной различие слух на изученные произнесение слов речи соблюдением лексические единицы c правильного ударения в соответствии фраз/предложений (повествовательного, коммуникативной и задачей. Распознавать и побудительного вопросительного: общий и употреблятьв устной и специальный вопросы (What? письменной речи 200 *How?*); менее не предлоги места (in); единиц лексических правильное (слов, словосочетаний, апострофа в речевых использование сокращённых клише), изученных формах глагола-связки (isn't, обслуживающих aren't); ситуации общения в распознавание и рамках тематического употребление в устной и содержания речи для 2 письменной речи лексических класса. единиц (слов, словосочетаний, Распознавать речевых клише), устной и письменной обслуживающих ситуации речи общения интернациональны в рамках тематического х слов (doctor, film) с содержания речи языковой помощью

«Мой день рождения»; догадки. предложения с простым Грамматическая глагольнымсказуемым; сторона речи Распознавать количественные употреблять в устной и числительные (1–12); письменной притяжательные речи местоимения *your*, различные (my,*his/her/its, our, their)* коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные) вопросительные (общийвопрос). Распознавать употреблять нераспространённые простыепредложения. Распознавать употреблять в устной и письменной речи предложения начальным Распознавать употреблять в устной и письменной речи предложения глаголом-связкой to be B Present Simple Tense

| | Роспориором и | |
|--|-------------------|--|
| | Распознавать и | |
| | употреблять в | |
| | устной и | |
| | письменной речи | |
| | предложения | |
| | краткими | |
| | глагольными | |
| | формами. | |
| | Распознавать и | |
| | употреблять в | |
| | устной и | |
| | письменной речи | |
| | личные | |
| | местоимения. | |
| | Социокультурн | |
| | ые знания иумения | |
| | Использовать | |
| | некоторые | |
| | | |

| | Моя любимая еда | 5 | Коммуникативные | социокультурные | |
|----|-----------------|---|------------------------------|--------------------|--|
| .4 | | | умения: | элементы речевого | |
| | | | | поведенческого | |
| | | | речи с опорой на речевые | | |
| | | | ситуации (любимая еда); | принятого в | |
| | | | ведение диалога-расспроса | - | |
| | | | (запрашивание | странах, в | |
| | | | информации/сообщение | некоторых | |
| | | | информации о себе, своих | - | |
| | | | вкусовых предпочтениях); | приветствие, | |
| | | | создание монологических | прощание. | |
| | | | высказываний | Воспроизводить | |
| | | | (рассказ о себе, своей | наизусть небольшие | |
| | | | любимой еде); аудирование с | произведения | |
| | | | пониманием запрашиваемой | детского фольклора | |
| | | | информации, | (рифмовки, | |
| | | | которое предполагает | песенки) | |
| | | | выделение из | | |
| | | | воспринимаемого на слух | | |
| | | | текста | | |
| | | | и понимание информации | | |
| | | | фактического характера (имя, | | |
| | | | возраст, | | |
| | | | любимая/нелюбимая еда); | | |
| | | | тексты для чтения вслух: | | |
| | | | диалог, рассказ, сказка (по | | |
| | | | тематике «Моя любимая еда»); | | |
| | | | заполнение простых | | |
| | | | формуляров | | |
| | | | с указанием личной | | |

информации (имя, фамилия, возраст) в соответствии нормами, принятыми стране/странах изучаемого языка. Языковые знания навыки: различение на слух и без ошибок, адекватное, ведущих к сбою В коммуникации, произнесение слов соблюдением c правильного ударения фраз/предложений (повествовательного, побудительного вопросительного: общий специальный вопрос (Where/What) B Present Simple Tense; вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний (изученных ранее) при анализе новых слов темы;

| | | | неопределённый | |
|----|-------------------------|--------|----------------------------|--|
| | | | (a/an) и нулевой артикли с | |
| | | | именами | |
| | | | существительными; | |
| | | | существительные во | |
| | | | множественном числе, | |
| | | | образованные по правилу | |
| | | | $(a\ book-books);$ | |
| | | | глаголы в Present | |
| | | | Simple Tense | |
| | | | в повествовательных | |
| | | | (утвердительных и | |
| | | | отрицательных) и | |
| | | | вопросительных (общий и | |
| | | | специальный вопросы) | |
| | | | предложениях | |
| | Обобщение и | 2 | Обобщение и | |
| .5 | контроль | | контроль по теме | |
| | | | «Мир моего «я» | |
| | Итого по разделу | 27 | | |
| | Раздел 2. Мир моих увле | ечений | | |

| | Мой любимь | ıй 7 | Коммуникативные | Диалогическая речь | Духовно-нравственное |
|----|--------------|------|---------------------------|------------------------|-----------------------------|
| .1 | цвет,игрушка | | умения: | Начинать, поддерживать | воспитание: |
| | | | диалог-расспрос: | изаканчивать разговор. | признание |
| | | | запрашивание | Составлять диалог в | индивидуальности каждого |
| | | | интересующей | соответствии с | человека; |
| | | | информации; сообщение | поставленной | проявление |
| | | | фактической | коммуникативной | сопереживания, уважения и |
| | | | информации, ответы | задачей по образцу, | доброжелательности; |
| | | | на вопросы | с использованием | неприятие любых форм |
| | | | собеседника (цвет | вербальных (речевые | поведения, направленных на |
| | | | предмета, описание | ситуации, ключевые | причинение физического и |
| | | | игрушки); | слова) и зрительных | морального вреда другим |
| | | | монологическая | опор (картинки, | людям. |
| | | | речь: описание игрушки; | | Эстетическое |
| | | | аудирование с опорой на | Начинать, | воспитание: |
| | | | иллюстрации и с | поддерживать | уважительное отношение |
| | | | использованием языковой | диалог-расспрос (в | и интерес к художественной |
| | | | догадки; | соответствии с | культуре, восприимчивость к |
| | | | тексты для | тематикой раздела). | разным видам искусства, |
| | | | аудирования: диалог, | Монологическая речь | традициям и творчеству |
| | | | высказывания | Создавать с опорой | своего и других народов |
| | | | собеседников в ситуациях | | стремление к |
| | | | повседневного | 1 | самовыражению. |
| | | | . ` | иллюстрации устных | Трудовое воспитание: |
| | | | раздела); тексты для | монологические | осознание ценности |
| | | | чтения вслух: диалог, | | труда в жизни человека и |
| | | | рассказ(по теме раздела); | | общества, ответственное |
| | | | воспроизведение | | потребление и бережное |
| | | | речевых образцов, | литературного | отношение к результатам |
| | | | списывание текста; | персонажа; рассказ о | труда, навыки участия в |

| выписывание из текста | себе членесемьи лруге | различных видах трудовой |
|--------------------------------|-------------------------|--------------------------|
| слов, словосочетаний, | ит. д. | деятельности, интерес к |
| предложений; | Аудирование | различнымпрофессия. |
| вставка пропущенных | , , | 1 1 |
| букв в слово или слов в | · | , |
| | - | |
| предложение, | урока. | Первоначальные |
| дописывание | | представления о научной |
| предложений | • | картине мира; |
| | понимать связанное | познавательные |
| решаемой учебной | | интересы, активность, |
| задачей. | учителя, одноклассника, | • |
| Языковые знания и | _ | любознательность и |
| навыки: произнесение | | самостоятельность в |
| слов с соблюдением | _ · | познании. |
| правильного ударения и | вербально/невербально | |
| фраз/предложений | реагировать на | |
| (повествовательного, | услышанное. | |
| побудительного и | | |
| вопросительного: общий | понимать на слух | |
| и специальный вопросы | учебные тексты, | |
| (Where/What/What colour) | построенные | |
| с соблюдением их | на изученном | |
| ритмико- | языковом материале, в | |
| интонационныхособеннос | соответствии | |
| тей; | с поставленной | |
| Указательные | коммуникативной | |
| местоимения $(this-these)$; | 1 | |
| правильное | основного содержания, с | |
| произношение | пониманием | |
| связующего "r" (there | | |
| Γ связующего r (there | запрашиваемой | |

is/there); информации(при опосредованном правильное графическое написание общении). изученных слов; Смысловое чтение распознавание Соотносить письменном и звучащем графический образ слова тексте и употребление в с его звуковым образом устной и на основе знания правил письменной речи: чтения. Соблюдать изученных морфологических форм и правильное ударение в синтаксических словах фразах: И конструкций английского интонацию (простые Читать языка В целом. предложения, вслух текст. специальные построенный на (where/what/what изученном языковом colour) и общиевопросы); материале, предлоги места демонстрируя (on/in/under/near); понимание предложения с глаголом- прочитанного. Читать связкой «to be» в Present про себя и вслух учебные Simple Tense тексты, построенные на (утвердительные, изученном языковом отрицательные и материале, с различной глубиной вопросительные); предложения с начальным проникновения в их *it*; употребление в устной содержание и письменной речи новых зависимости OT лексических единиш поставленной

| | | , | | |
|------|--|-------------------------|---------------------------|--|
| | | | коммуникативной | |
| | | игрушек); | задачи: с пониманием | |
| | | _ | основного содержания, с | |
| | | начальным There + to be | | |
| | | в Present Simple Tense | | |
| | | | информации. <i>Письмо</i> | |
| | | | Копировать | |
| | | | речевые образцы; | |
| | | | списывать текст без | |
| | | | ошибок; выписывать из | |
| | | | текста слова, | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | Любимые занятия | 3 | Коммуникативные | словосочетания, |
|----|-----------------|---|---|-------------------------|
| .2 | | | умения: | предложения |
| | | | диалог-расспрос: | в соответствии с |
| | | | запрашивание | учебной задачей. |
| | | | интересующей информации; | Заполнять простые |
| | | | сообщение фактической | |
| | | | информации, ответы | с указанием личной |
| | | | на вопросы | информации (имя, |
| | | | собеседника (что умеешь/не | фамилия, возраст) |
| | | | умеешь делать?); | в соответствии с |
| | | | создание с опорой на | нормами, принятыми в |
| | | | ключевые слова, вопросы | стране/странах |
| | | | и/или иллюстрации устных | изучаемого языка. |
| | | | монологических | Фонетическая |
| | | | высказываний | сторона речи Правильно |
| | | | (что умею/не умею | |
| | | | , · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | английского алфавита; |
| | | | понимание на слух учебных | |
| | | | текстов, построенных на | |
| | | | изученном языковом | * |
| | | | материале, в соответствии с | • |
| | | | поставленной | чтения при чтении слов. |
| | | | коммуникативной задачей | • |
| | | | | адекватно, без ошибок, |
| | | | смысловое чтение: чтение | • |
| | | | вслух учебных текстов, | |
| | | | построенных на изученном | - |
| | | | языковом материале, с | соблюдением |

соблюдением правил чтения правильного ударения и И интонацией; с пониманием также основного содержания, пониманием запрашиваемой интонационный информации. Языковые знания и

навыки:

чтение новых основным согласно правилам английского распознавание употребление в устной и письменной речи новых написание лексических (название глаголы (to swim, to run, to изученныеслова. jump, to climb, to fly, to sing, dance, to распознавание в устной и препинания (точку, письменной речи интернациональных слов (doctor, manager, actor); грамматическая сторона речи: модальный глагол can: для выражения умения (І сап...) и отсутствия умения $(I \ can't...)$; постановки

вопроса

соответствующей фраз/предложений, соблюдать с правильный рисунок. Графика, орфография слов пунктуация Графически чтения корректно языка; воспроизводить буквы и английского алфавита (полупечатное букв, единиц буквосочетаний, слов). профессий, Правильно писать Правильно swing); расставлять знаки

| | (Сап уои?) для получения разрешения (Сап I?); притяжательные местоимения (ту, your, his/her/its, our, their | |
|--|---|--|
| | | |

| | Мой питомец | 3 | Коммуникативные | |
|----|-------------|---|--------------------------|--|
| .3 | | | умения: | |
| | | | диалог-расспрос: | |
| | | | запрашивание | |
| | | | интересующей | |
| | | | информации (по теме | |
| | | | «Мой питомец»); | |
| | | | создание с опорой на | |
| | | | ключевые слова, вопросы | |
| | | | и/или иллюстрации | |
| | | | устных монологических | |
| | | | высказываний: описание | |
| | | | питомца; | |
| | | | восприятие и | |
| | | | понимание на слух | |
| | | | учебных текстов, | |
| | | | построенных на | |
| | | | изученном | |
| | | | языковом материале, | |
| | | | в соответствии с | |
| | | | поставленной | |
| | | | коммуникативной | |
| | | | задачей («Мой питомец»); | |
| | | | смысловое чтение: | |
| | | | чтение вслух учебных | |
| | | | текстов, построенных на | |
| | | | изученном | |
| | | | языковом материале, | |

| | с соблюдением правил |
|--|----------------------|
| | чтения и |
| | соответствующей |
| | интонацией; с |
| | пониманием основного |
| | содержания, с |
| | пониманием |
| | запрашиваемой |
| | информации в рамках |
| | изучения темы «Мой |
| | питомец»; |
| | Языковые знания и |
| | навыки: |
| | чтение новых слов |
| | согласно основным |
| | |
| | |
| | |

клише), правилам чтения английского языка; обслуживающих различение на слух и ситуации общения адекватное, без ошибок, рамках тематического ведущих к сбою содержания речи для 2 коммуникации, класса. Распознавать произнесение слов соблюдением устной и письменной правильного ударения и речи фраз/предложений; интернациональных лексическая сторона слов (doctor, film) речи: распознавание и помощью языковой употребление в устной и догадки. письменной речи Грамматическая лексических единиц по сторона речи Распознавать теме «Мой питомец» (а fish; a bird; a horse; a употреблять в устной и письменной chimp; a cat; a dog); речи распознавание в различные письменном и звучащем коммуникативные типы тексте и употребление в предложений: устной и письменной повествовательные изученных (утвердительные, речи: морфологических форм и отрицательные) вопросительные (общий синтаксических вопрос). конструкций английского языка Распознавать употреблять нераспространённые

| | T | | | | |
|-----|---------------|---|--------------------------|------------------------|--|
| | | | | простыепредложения. | |
| | | | | Распознавать и | |
| | | | | употреблять в устной и | |
| | | | | письменной речи | |
| | | | | предложения с | |
| | | | | начальным <i>It</i> . | |
| | | | | Распознавать и | |
| | | | | употреблять в устной и | |
| | | | | письменной речи | |
| | | | | предложения с | |
| | | | | глаголом-связкой | |
| | Выходной день | 3 | Volumental | | |
| .4 | Быходной день | 3 | Коммуникативные | | |
| 1.4 | | | умения: диалог-расспрос: | | |
| | | | запрашивание | | |
| | | | интересующей | | |
| | | | информации | | |
| | | | (по теме «Выходной | | |
| | | | день»); | | |
| | | | создание с опорой на | | |
| | | | ключевые слова, вопросы | | |
| | | | и/или иллюстрации | | |
| | | | устных монологических | | |
| | | | высказываний: описание | | |
| | | | выходного для, | | |
| | | | проведенного | | |
| | | | с семьей/другом в | | |
| | | | цирке/парке | | |
| | | | аттракционов; | | |

be в Present восприятие to слух Simple Tense. понимание на учебных текстов, Распознавать на употреблять в устной и построенных письменной изученном речи языковом материале, предложения с краткими глагольными формами. В соответствии Распознавать поставленной употреблять в устной и коммуникативной («Выходной письменной речиличные задачей день»); местоимения. Социокультурные смысловое чтение: чтение вслух учебных знания иумения Использовать текстов, построенных на изученном некоторые языковом материале, социокультурные с соблюдением правил элементы речевого чтения и поведенческого этикета. соответствующей принятого интонацией; с англоязычных странах, в основного некоторых ситуациях пониманием общения: приветствие. содержания, пониманием прощание. Воспроизводить запрашиваемой информации в рамках наизусть небольшие изучения темы произведения детского «Выходной день». (рифмовки. фольклора Языковые знания и песенки) навыки:

| <u> </u> | 1 | | |
|----------|---|-------------------------|--|
| | | чтение новых слов | |
| | | согласно основным | |
| | | правилам чтения | |
| | | английского языка; | |
| | | различение на слух и | |
| | | адекватное, | |
| | | без ошибок, ведущих | |
| | | к сбою | |
| | | в коммуникации, | |
| | | произнесение слов | |
| | | с соблюдением | |
| | | правильного ударения и | |
| | | фраз/предложений; | |
| | | лексическая сторона | |
| | | речи: распознавание и | |
| | | употребление в устной и | |
| | | письменной речи | |
| | | лексических единиц по | |
| | | теме | |
| | | «Выходной день»; | |
| | | распознавание в | |
| | | письменном и звучащем | |
| | | тексте и употребление в | |
| | | устной и | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| | | 1 | | |
|----|------------------------|-----|---------------------------|--|
| | | | письменной речи: | |
| | | | изученных | |
| | | | морфологических форм и | |
| | | | синтаксических | |
| | | | конструкций английского | |
| | | | языка. | |
| | | | Побудительные | |
| | | | предложения | |
| | | | в утвердительной | |
| | | | форме (Come in, | |
| | | | please/Look at!/Listen!). | |
| | | | Распознавание и | |
| | | | употребление | |
| | | | грамматической | |
| | | | конструкции Let's для | |
| | | | выражения приглашения | |
| | | | К | |
| | | | совместному | |
| | | | действию | |
| | Обобщение и | 2 | Обобщение и | |
| .5 | контроль | | контроль по теме | |
| | _ | | «Мир моих | |
| | | | увлечений» | |
| | Итого по разделу | 17 | | |
| | Раздел 3. Мир вокруг м | еня | | |

| | Моя школа | 2 | Коммуникативные | Диалогическая речь | Ценности научного |
|----|-----------|---|------------------------------|------------------------|-------------------------|
| .1 | | | умения: диалог-расспрос: | Начинать, поддерживать | познания: |
| | | | запрашивание | изаканчивать разговор. | первоначальные |
| | | | интересующей | Составлять диалог в | представления о научной |
| | | | информации | соответствии с | картине мира; |
| | | | (по теме «Моя | поставленной | познавательные |
| | | | школа»); | коммуникативной | интересы, активность, |
| | | | создание с опорой на | задачей по образцу, | инициативность, |
| | | | ключевые слова, вопросы | | любознательность и |
| | | | и/или иллюстрации | вербальных (речевые | самостоятельность в |
| | | | устных монологических | ситуации, ключевые | познании. |
| | | | высказываний; предлоги | слова) и зрительных | |
| | | | места (in, on, near, under); | опор (картинки, | |
| | | | восприятие и | фотографии). | |
| | | | понимание на слух | Начинать, | |
| | | | учебных текстов, | поддерживать диалог- | |
| | | | построенных на | | |
| | | | изученном | | |
| | | | языковом материале, | | |
| | | | в соответствии | | |
| | | | | | |

| | с поставленной | расспрос (в | |
|-------|-------------------------|--------------------------|----|
| | коммуникативной задачей | | |
| | («Моя школа»); | тематикой раздела). | |
| | смысловое чтение: | Монологическая | |
| | чтение вслух учебных | речь | |
| | текстов, построенных на | Создавать с опорой | |
| | изученном | на ключевые слова, | |
| | языковом материале, | вопросы и/или | |
| | с соблюдением правил | иллюстрации устных | |
| | чтения и | монологические | |
| | соответствующей | высказывания: описание | |
| | интонацией; с | предмета, реального | |
| | пониманием основного | человека или | |
| | содержания, с | литературного | |
| | пониманием | персонажа; рассказ о | |
| | запрашиваемой | себе, члене семьи, друге | |
| | информации в рамках | | |
| | изучения темы «Моя | <i>v</i> 1 | |
| | школа». | Понимать в целом | |
| | Языковые знания и | речь учителяпо ведению | |
| | навыки: | урока. | |
| | чтение новых слов | Распознавать на | |
| | согласно основным | • | |
| | · | понимать связанное | |
| | английского языка; | | |
| | различение на слух и | • | |
| | адекватное, | построенное | |
| | без ошибок, ведущих | | |
| | к сбою | языковом материале; | |
| | в коммуникации, | вербально/невербально | |
| 1 | | | 65 |

произнесение слов реагировать на соблюдением услышанное. Воспринимать правильного ударения и фраз/предложений; понимать на слух лексическая сторона учебные тексты. речи: распознавание и построенные на употребление в устной и изученном языковом письменной речи материале, лексических единиц по в соответствии «Моя школа» поставленной теме (школьных письменных коммуникативной принадлежностей); задачей: распознавание c пониманием письменном и звучащем основного тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка. Побудительные предложения утвердительной (согласно форме тематическому содержанию) (Come in, please/ Stand up!/ down!/Open/Close

| | your books и другие) | содержания, с | |
|--|----------------------|-------------------------|--|
| | | пониманием | |
| | | запрашиваемой | |
| | | информации (при | |
| | | опосредованном | |
| | | общении). Смысловое | |
| | | чтение | |
| | | Соотносить | |
| | | графический образ слова | |
| | | с его звуковым образом | |
| | | на основе знания правил | |
| | | чтения. | |
| | | Соблюдать | |
| | | правильное ударение в | |
| | | словах и фразах; | |
| | | интонацию | |
| | | в целом. | |
| | | Читать вслух текст, | |

| | Мои друзья | 2 | Коммуникативные | построенный на | Γ ражданско- |
|----|------------|---|--------------------------|---------------------------|------------------------------|
| .2 | | | умения: диалог-расспрос: | изученном языковом | патриотическое воспитание: |
| | | | запрашивание | материале, | становление ценностного |
| | | | интересующей | демонстрируя | отношения к своей Родине – |
| | | | информации | понимание | России; |
| | | | (по теме «Мои | прочитанного. | осознание своей |
| | | | друзья»); | ± | этнокультурной и российской |
| | | | создание с опорой на | вслух учебные тексты, | гражданской идентичности; |
| | | | ключевые слова, вопросы | построенные на | сопричастность к прошлому, |
| | | | и/или иллюстрации | изученном языковом | настоящему и будущему своей |
| | | | устных монологических | материале, с различной | страны и родного |
| | | | высказываний: описание | глубиной | края; |
| | | | внешности друга; | проникновения в их | уважение к своему и |
| | | | восприятие и | содержание в | другим народам; |
| | | | - 1 | зависимости от | первоначальные |
| | | | учебных текстов, | поставленной | представления о человеке как |
| | | | построенных на | коммуникативной | члене общества, о правах и |
| | | | изученном | задачи: | ответственности, уважении и |
| | | | языковом материале, | с пониманием | достоинстве человека, о |
| | | | в соответствии с | основного содержания, с | нравственно-этических |
| | | | поставленной | пониманием | нормах поведения и правилах |
| | | | коммуникативной | запрашиваемой | межличностных отношений. |
| | | | задачей («Мои друзья»); | информации. <i>Письмо</i> | Духовно-нравственное |
| | | | смысловое чтение: | Копировать | воспитание: |
| | | | чтение вслух учебных | речевые образцы; | признание |
| | | | текстов, построенных на | списывать текст без | индивидуальности каждого |
| | | | изученном | ошибок; выписывать из | человека;проявление |
| | | | языковом материале, | текста слова, | сопереживания, уважения и |
| | | | с соблюдением правил | словосочетания, | доброжелательности; |
| | | | чтения и | предложения | неприятие любых форм |

| соответствующей | в соответствии с | поведения, направленных на |
|---------------------------|-------------------------|----------------------------|
| интонацией; с | учебной задачей. | причинение физического и |
| пониманием основного | Заполнять простые | морального вреда другим |
| содержания, с | формуляры | людям |
| пониманием | с указанием личной | |
| запрашиваемой | информации (имя, | |
| информации в рамках | фамилия, возраст) в | |
| изучения темы «Мои | соответствии с нормами, | |
| друзья». | принятыми в | |
| Языковые знания и | стране/странах | |
| навыки: | изучаемого языка. | |
| чтение новых слов | Фонетическая | |
| согласно основным | сторона речи Правильно | |
| правилам чтения | называть буквы | |
| английского языка; | английского алфавита; | |
| различение на слух и | знать их | |
| адекватное, | последовательность. | |
| без ошибок, ведущих | Применять изученные | |
| к сбою | правила чтения при | |
| в коммуникации, | чтении слов. | |
| произнесение слов | Различать на слух и | |
| с соблюдением | адекватно, без ошибок, | |
| правильного ударения и | ведущих к сбою | |
| фраз/предложений; | в коммуникации, | |
| лексическая сторона речи: | произнесить слова с | |
| распознавание и | соблюдением | |
| употребление в устной и | правильного ударения и | |
| письменной речи | фраз/предложений, а | |
| лексических единиц по | также соблюдать | |
| теме | правильный | |

| | | M | v | |
|--|--|-------------------------|---------------|--|
| | | «Мои друзья»; | интонационный | |
| | | | рисунок. | |
| | | письменном и звучащем | | |
| | | тексте и употребление в | | |
| | | устной и письменной | пунктуация | |
| | | речи: изученных | Графически | |
| | | морфологических форм и | корректно | |
| | | синтаксических | | |
| | | конструкций | | |
| | | английского языка | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | Моя малая родина | 6 | , построенных на | Коммуникативные | Гражданско- |
|----|------------------|---|-------------------------|---|------------------------------|
| .3 | (город, село) | | изученном языковом | умения: | патриотическое воспитание: |
| | | | материале, с | диалог-расспрос: | становление ценностного |
| | | | соблюдением правил | запрашивание | отношения к своей Родине – |
| | | | чтения и | интересующей | России; |
| | | | соответствующей | информации (по теме | осознание своей |
| | | | интонацией; | _ | этнокультурной и российской |
| | | | с пониманием | (город/село)»); создание с | гражданской идентичности; |
| | | | основного содержания, с | опорой на ключевые | сопричастность к прошлому, |
| | | | пониманием | слова, | настоящему и будущему своей |
| | | | запрашиваемой | вопросы и/или | страны и родного |
| | | | информации в рамках | иллюстрации устных | края; |
| | | | изучения темы | монологических | уважение к своему и |
| | | | * | высказываний: описание | |
| | | | написание письма с | * ' ' | первоначальные |
| | | | опорой на образец. | ± | представления о человеке как |
| | | | Языковые знания и | | члене общества, о правах и |
| | | | навыки: | | ответственности, уважении и |
| | | | чтение новых слов | * | достоинстве человека, о |
| | | | согласно основным | изученном | нравственно-этических |
| | | | правилам чтения | • | нормах поведения и правилах |
| | | | английского языка; | | межличностных отношений |
| | | | различение на слух и | | Духовно-нравственное |
| | | | адекватное, | коммуникативной | воспитание: |
| | | | без ошибок, ведущих | | 1 |
| | | | к сбою | 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | индивидуальности каждого |
| | | | | чтение: чтение вслух(и | * |
| | | | произнесение слов | про себя) учебных текстов | |
| | | | с соблюдением | Грамматическая | |

| провини пого мноромия и | amanala nalul | |
|----------------------------|-------------------------|--|
| правильного ударения и | | |
| фраз/предложений; | Распознавать и | |
| _ | употреблять в устной и | |
| речи: распознавание | письменной речи | |
| и употребление в | различные | |
| устной и письменной | коммуникативные типы | |
| тематическому | предложений: | |
| содержанию). | повествовательные | |
| Употреблять в | (утвердительные, | |
| устной и письменной речи | отрицательные) и | |
| изученные лексические | вопросительные (общий | |
| единицы | вопрос). | |
| в соответствии | Распознавать и | |
| с коммуникативной | употреблять | |
| задачей. речи лексических | нераспространённые | |
| единиц по теме | простыепредложения. | |
| «Моя малая | Распознавать и | |
| родина(город/село)» | употреблять в устной и | |
| (общественные места: | письменной речи | |
| school/shop/circus/zoo/par | предложения с начальным | |
| k/bus | It. Распознавать и | |
| stop/hospital/cinema); | употреблять в устной и | |
| погода | письменной речи | |
| | предложения с | |
| | глаголом-связкой | |
| | | |

| | (dress/shorts/ T-shirt/coat др.); времена года; распознавание письменном и звучаще тексте и употребление устной и письменно речи: изученны морфологических форм и синтаксических конструкций английског языка; побудительны | употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения. Социокультурные знания иумения Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, | |
|----|---|--|--|
| .4 | 2 Обобщение контроль по теме «Ми вокруг меня» | принятого в англоязычных странах, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание. Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песенки) | |

| | | Социокультурные | |
|-------------------------|------------|-------------------------|--|
| | | знания иумения | |
| | | Использовать | |
| | | некоторые | |
| | | социокультурные | |
| | | элементы речевого | |
| | | поведенческого этикета, | |
| | | принятого в | |
| | | англоязычных странах, в | |
| | | некоторых ситуациях | |
| | | общения: приветствие, | |
| | | прощание. | |
| | | Воспроизводить | |
| | | наизусть небольшие | |
| | | произведения детского | |
| | | фольклора | |
| | | (рифмовки, песенки) | |
| Итого по разделу | 12 | | |
| Раздел 4. Родная страна | и страна и | зучаемого языка | |

| | Названия родной | 2 | Коммуникативные | Диалогическая речь | Гражданско- |
|----|-----------------------|---|--------------------------|--------------------------|------------------------------|
| .1 | страны и страны/стран | | умения: диалог-расспрос: | Начинать, поддерживать | патриотическое воспитание: |
| | изучаемого языка; их | | запрашивание | изаканчивать разговор. | становление ценностного |
| | столиц | | интересующей | Составлять диалог в | отношения к своей Родине – |
| | | | информации | соответствии с | России;сознание своей |
| | | | (по теме раздела); | поставленной | этнокультурной и российской |
| | | | создание с опорой на | коммуникативной | гражданской идентичности; |
| | | | ключевые слова, вопросы | задачей по образцу, | сопричастность к прошлому, |
| | | | и/или иллюстрации | с использованием | настоящему и будущему своей |
| | | | устных монологических | вербальных (речевые | страны и родного |
| | | | высказываний: описание | ситуации, ключевые | края;уважение к своему и |
| | | | стран и столиц; | слова) и зрительных | другим народам; |
| | | | восприятие и | опор (картинки, | первоначальные |
| | | | понимание на слух | фотографии). | представления о человеке как |
| | | | учебных текстов, | Начинать, | члене общества, о правах и |
| | | | построенных на | поддерживать диалог- | ответственности, уважении и |
| | | | изученном | расспрос (в соответствии | достоинстве человека, о |
| | | | языковом материале, | с тематикой | нравственно-этических |
| | | | в соответствии с | раздела). | нормах поведения и правилах |
| | | | поставленной | | межличностных отношений. |
| | | | коммуникативной | | |
| | | | задачей (страны и | | |
| | | | столицы); | | |

Монологическая смысловое чтение: чтение вслух (и про себя) речь учебных текстов, Создавать с опорой построенных слова. на на ключевые и/или изученном языковом вопросы материале, с иллюстрации устных соблюдением правил монологические чтения высказывания: описание соответствующей реального предмета, интонацией: человека ИЛИ c пониманием литературного основного содержания, с персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге пониманием запрашиваемой ит. д. информации в рамках Аудирование Понимать в целом изучения темы. Языковые знания и навыки: речь учителяпо ведению чтение новых слов урока. Распознавать основным согласно на чтения слух правилам И полностью английского языка; понимать связанное различение на слух и высказывание адекватное, учителя, одноклассника, без ошибок, ведущих построенное к сбою на знакомом коммуникации, языковом материале; вербально/невербально произнесение слов соблюдением реагировать c на правильного ударения и услышанное.

| | 1 / | D | |
|--|-------------------------|-----------------------|--|
| | | Воспринимать и | |
| | лексическая сторона | | |
| | речи: распознавание и | | |
| | употребление в устной и | | |
| | письменной речи | на изученном | |
| | лексических единиц по | языковом материале, в | |
| | теме; | соответствии | |
| | распознавание в | с поставленной | |
| | письменном и звучащем | коммуникативной | |
| | тексте и употребление в | задачей: с пониманием | |
| | устной и письменной | | |
| | речи: изученных | содержания, с | |
| | морфологических форм и | пониманием | |
| | синтаксических | | |
| | конструкций | | |
| | английского языка | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| | Произведения | 1 | Коммуникативные | запрашиваемой | Ценности научного |
|----|--------------------|---|--|-------------------------|-----------------------------|
| .2 | детского фольклора | | умения: | _ | познания: |
| | | | диалог-расспрос: | опосредованном | первоначальные |
| | | | запрашивание | - | представления о научной |
| | | | интересующей | чтение | картине мира; |
| | | | информации (любимая | Соотносить | познавательные |
| | | | книга). | графический образ слова | |
| | | | Языковые знания и | с его звуковым образом | инициативность, |
| | | | навыки: различение на | на основе знания правил | любознательность и |
| | | | слух и адекватное, без | чтения. | самостоятельность в |
| | | | ошибок, ведущих к сбою | Соблюдать | познании. |
| | | | в коммуникации, | правильное ударение в | Эстетического |
| | | | произнесение слов | | воспитание: |
| | | | с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений: | интонацию | уважительное отношение |
| | | | правильного ударения и | в целом. | и интерес к художественной |
| | | | Tr, | | культуре, восприимчивость к |
| | | | _ | • | разным видам искусства, |
| | | | речи: распознавание и | | традициям и творчеству |
| | | | употребление в устной и | | своегои других народов; |
| | | | | демонстрируя | стремление к |
| | | | лексических единиц по | | самовыражению в разных |
| | | | теме; распознавание в | _ | видах художественной |
| | | | письменном и звучащем | | деятельности. |
| | | | тексте и употребление в | | |
| | | | устной и письменной | | |
| | | | речи: изученных | | |
| | | | морфологических форм и | | |
| | | | синтаксических | различной глубиной | |
| | | | конструкций | проникновения в их | |

| | | | | англі | ийского языка | содержани | e | В |
|----|-------------|---------|---|-----------|------------------|-------------|----------|--------|
| | Литературн | ње | 5 | Комл | муникативные | зависимост | ГИ | ОТ |
| .3 | персонажи д | цетских | | умения: | | поставленн | юй | |
| | книг | | | диал | ог-расспрос: | комму | никативн | ной |
| | | | | запрашив | ание | задачи: с | понима | нием |
| | | | | интересун | ощей | основного | содержан | ния, с |
| | | | | информаг | ции (персонажи | понимание | M | |
| | | | | сказки); | | запрац | шиваемой | Í |
| | | | | созда | ание с опорой на | информаци | и. | |
| | | | | ключевые | е слова, вопросы | Письм | 10 | |
| | | | | и/или | иллюстрации | Копир | овать | |
| | | | | устных | монологических | речевые | обра | азцы; |
| | | | | высказыв | аний | списывать | текст | без |
| | | | | (люб | имый | ошибок; | | |
| | | | | персонаж |). | выпис | ывать | ИЗ |
| | | | | | | текста слов | sa, | |

Языковые знания и словосочетания, навыки: различение на предложения слух и адекватное, без в соответствии с ошибок, ведущих к сбою учебной задачей. коммуникации, Заполнять простые В произнесение слов формуляры соблюдением с указанием личной c правильного ударения и информации (имя. фраз/предложений; фамилия, возраст) лексическая сторона в соответствии речи: распознавание и нормами, принятыми в употребление в устной и стране/странах письменной речи изучаемого языка. Фонетическая лексических единиц по теме; распознавание в сторона речи Применять письменном и звучащем изученные правила тексте и употребление в чтения при чтении слов. устной и письменной Различать на слух и изученных адекватно, без ошибок, речи: морфологических форм и ведущих к сбою синтаксических коммуникации, конструкций произносить слова соблюдением английского языка

| | Праздники | 2 | Коммуникативные | правильного ударения и | Гражданско- |
|----|----------------------|---|------------------------|---------------------------|------------------------------|
| .4 | роднойстраны и стран | | умения: диалог-расспро | : фраз/предложений, а | патриотическое воспитание: |
| | изучаемого языка | | запрашивание | также соблюдать | становление ценностного |
| | | | интересующей | правильный | отношения к своей Родине – |
| | | | информации | интонационный | России;осознание своей |
| | | | (национальные | рисунок. | этнокультурной и российской |
| | | | праздники родной стран | ы Графика, | гражданской идентичности; |
| | | | и стран изучаемог | о орфография и | сопричастность к прошлому, |
| | | | языка); | пунктуация | настоящему и будущему своей |
| | | | создание с опорой н | а Графически | страны и родного |
| | | | ключевые слова, вопрос | ы корректно | края;уважение к своему и |
| | | | <u> </u> | _ | другим народам; |
| | | | устных монологически | х английского алфавита | первоначальные |
| | | | высказываний; чтение | ` • | представления о человеке как |
| | | | | - | члене общества, о правах и |
| | | | | а, буквосочетаний, слов). | ответственности, уважении и |
| | | | определение основно | й Правильно писать | достоинстве человека, о |
| | | | темы и главных | изученные | нравственно-этических |
| | | | фактов/событий | в слова. | нормах поведения и правилах |
| | | | прочитанном тексте | | межличностных отношений. |
| | | | | | Духовно-нравственное |
| | | | | | воспитание:признание |
| | | | | | индивидуальности каждого |
| | | | | | человека; |
| | | | | | проявление |
| | | | | | сопереживания, уважения и |
| | | | | | доброжелательности; |

| | с опорой на | Правильно | |
|---|--------------------------|--|--|
| | | _ | |
| | иллюстрации и | расставлять знаки | |
| | с использованием | \ | |
| | языковой догадки; чтение | • | |
| | с пониманием | , and the second | |
| | запрашиваемой | знаки) в конце | |
| | информации, нахождение | _ | |
| | в прочитанном тексте и | Правильно | |
| | понимание | использовать знак | |
| | запрашиваемой | апострофа в | |
| | информации | сокращённых формах | |
| | фактического характера | глагола-связки, | |
| | с опорой на | вспомогательного и | |
| | иллюстрации и | модального глаголов | |
| | с использованием | $($ например, I $^{\prime }m).$ | |
| | языковой догадки; | Лексическая | |
| | написание с опорой на | сторона речи Узнавать в | |
| | образец коротких | письменном и устном | |
| | поздравлений с | тексте и понимать | |
| | праздниками. | изученные лексические | |
| | Языковые знания и | единицы (согласно | |
| | навыки: различение на | тематическому | |
| | слух и адекватное, без | содержанию). | |
| | ошибок, ведущих к сбою | Употреблять в | |
| | - | устной и письменной | |
| | произнесение слов | речи изученные | |
| | _ | лексические единицы | |
| | правильного ударения и | | |
| | фраз/предложений; | с коммуникативной | |
| L | трежителини, | CROMMYMMATHEMON | |

| T | |
|---|--|
| | лексическая сторона задачей. |
| | речи: распознавание и Грамматическая |
| | употребление в устной и сторона речи |
| | письменной речи Распознавать и |
| | лексических единиц по употреблять |
| | теме (праздники); в устной и |
| | распознавание в письменной речи |
| | письменном и звучащем различные |
| | тексте и употребление в коммуникативные типы |
| | устной и письменной предложений: |
| | речи: изученных повествовательные |
| | морфологических форм и |
| | синтаксических |
| | конструкций |
| | английского языка |
| | союзы and и but (c |
| | однородными |
| | членами); |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| | | | <u> </u> | (| |
|----|-----------|---|-------------------------|------------------------|--|
| | | | | (утвердительные, | |
| | | | | отрицательные) и | |
| | Обобщение | 2 | Обобщение и | вопросительные (общий | |
| .5 | | | контроль по теме: | | |
| | | | «Родная страна и страны | Распознавать и | |
| | | | изучаемого языка» | употреблять | |
| | | | | нераспространённые | |
| | | | | простыепредложения. | |
| | | | | Распознавать и | |
| | | | | употреблять в устной и | |
| | | | | письменной речи | |
| | | | | предложения с | |
| | | | | начальным It. | |
| | | | | Распознавать и | |
| | | | | употреблять в устной и | |
| | | | | письменной речи | |
| | | | | предложения с | |
| | | | | глаголом-связкой | |
| | | | | to be в Present | |
| | | | | Simple Tense. | |
| | | | | Распознавать и | |
| | | | | употреблять в устной и | |
| | | | | письменной речи | |
| | | | | предложения с краткими | |
| | | | | глагольными формами. | |
| | | | | Распознавать и | |
| | | | | употреблять в устной и | |
| | | | | письменной речиличные | |
| | | | | местоимения. | |
| | | | | MCCTOMMCHM. | |

| | Социокультурные знания иумения Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в англоязычных странах, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание. Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песенки) | |
|--|---|--|
|--|---|--|

| Итого по разделу | 12 | | |
|------------------|----|--|--|
| ОБЩЕЕ | 68 | | |
| КОЛИЧЕСТВО | | | |
| ЧАСОВ ПО | | | |
| ПРОГРАММЕ | | | |

3 КЛАСС

| п/п | Наименование разделов и тем учебного | Количес тво часов | Программное содержание | Основные виды Деятельности обучающихся | Связь с программой воспитания |
|-----|--------------------------------------|----------------------|---------------------------|--|----------------------------------|
| | предмета | | | | |
| | Раздел 1. Мир моего « | | | | |
| | Моя семья | 5 | Коммуникативн | Диалогическая речь | Гражданско- |
| .1 | | | ые умения: ведение | <u> </u> | патриотическое воспитание: |
| | | | диалога-расспроса: | | становление ценностного |
| | | | запрашивание | | отношения к своей Родине – |
| | | | интересующей | соблюдением норм речевого | России;осознание своей |
| | | | информации; | этикета, принятых в | этнокультурной и российской |
| | | | сообщение | стране/странах изучаемого | гражданской идентичности; |
| | | | фактической | языка: диалога | сопричастность к прошлому, |
| | | | информации, ответы | этикетного характера: | настоящему и будущему своей |
| | | | на вопросы | начинать и | страны и родного |
| | | | собеседника (о себе и | заканчивать разговор, | края;уважение к своему и |
| | | | членах своей семьи); | поздравлять с праздником; | другим народам; |
| | | | | выражать благодарность за | |
| | | | опорой на ключевые | поздравление; диалог – | представления о человеке как |
| | | | _ | _ | члене общества, о правах и |
| | | | иллюстрации устных | приглашать собеседника | ответственности, уважении и |
| | | | монологических | к совместной | достоинстве человека, о |
| | | | высказываний: | деятельности; диалог- | нравственно-этических нормах |
| | | | описание своей семьи, | расспрос: запрашивать | поведения и правилах |
| | | | члена своей семьи; | интересующей информацию; | |
| | | | | сообщать фактическую | |
| | | | 1 | * | воспитание: |
| | | | | вопросы | признание |

| | | | |
|------|-----------------------|--------------|----------------------------|
| | построенных на | собеседника. | индивидуальности каждого |
| | изученном | | человека; |
| | языковом | | проявление |
| | материале, в | | сопереживания, уважения и |
| | соответствии с | | доброжелательности; |
| | поставленной | | неприятие любых форм |
| | коммуникативной | | поведения, направленных на |
| | задачей по теме | | причинение физического и |
| | раздела («Моя | | морального вреда другим |
| | семья»); чтение вслух | | людям |
| | и про себя учебных | | |
| | текстов по теме «Моя | | |
| | семья», построенных | | |
| | на изученном | | |
| | языковом материале, | | |
| | с соблюдением | | |
| | правил чтения и | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Монологическая речь соответствующей Создавать с опорой на интонацией; понимание прочитанного; создание ключевые слова, вопросы подписей к картинкам, и/или иллюстрации устных фотографиям с монологических пояснением, что на них высказываний: описывать изображено (члены предмет, реального человека семьи, семейное дерево). или литературного Языковые знания и персонажа; рассказывать о навыки: различение на себе, члене семьи, друге и т. слух и адекватное, без д. ошибок произнесение Пересказывать опорой слов соблюдением на ключевые слова, правильного ударения и вопросы и/или иллюстрации фраз/предложений основного содержания соблюдением их прочитанного текста. ритмико-интонационных Аудирование особенностей; Понимать на слух речи чтение гласных в открытом и учителя и одноклассников. закрытом слоге в Воспринимать ипонимать на словах, слух учебные односложных тексты, построенные чтения гласных третьем типе слога на изученном языковом (гласная материале: понимать согласных, основных основное содержания, звукобуквенных запрашиваемую понимать сочетаний, в частности информацию (при сложных сочетаний букв опосредованном общении).

| | , | |
|---|---|---|
| | | (например, tion, ight) в Чтение |
| | | односложных, Читать вслух и про себя |
| | | двусложных и учебные тексты, с |
| | | многосложных словах; соблюдением правил |
| | | употребление в чтения и |
| | | устной и письменной соответствующей |
| | | речи лексических |
| | | единиц (слов, |
| | | словосочетаний, |
| | | речевых клише), |
| | | обслуживающих |
| | | ситуации общения в |
| | | рамках тематического |
| | | содержания |
| | | «Моя семья», а |
| | | также лексических |
| | | единиц, изученных |
| | | ранее; |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| 1 | 1 | |

интонацией; понимать притяжательные местоимения; прочитанное. Читать с пониманием существительные притяжательном падеже основного содержания (Possessive Case: Ann's текста, определять dress, children's toys, основную тему и главные books); факты/события boys' вопросительные слова прочитанном тексте (who/whose); Past Simple опорой и без опоры на (употребление иллюстрации Tense форм глагола *to be* c использованием (was/were) языковой, в том числе в утвердительных, контекстуальной, догадки. Письменная речь отрицательных вопросительных Списывать текст: предложениях) выписывать из текста слова, предложения с словосочетания, начальным There + to beв предложения; вставлять Past Simple Tense (There пропущенные слова was an old В предложение house near the river.) соответствии с решаемой

| | Мой | день | 2 | Коммуникативные | коммуникативной/ учебной |
|----|----------|------|---|------------------------|----------------------------|
| .2 | рождения | | | умения: | задачей. Создавать подписи |
| | | | | ведение диалога | к картинкам, |
| | | | | этикетного характера: | фотографиям с |
| | | | | поздравление с | пояснением, что на них |
| | | | | праздником; выражение | _ |
| | | | | благодарности за | анкеты и формуляры с |
| | | | | поздравление; | указанием личной |
| | | | | извинение; | информации (имя, фамилия, |
| | | | | создание с опорой | |
| | | | | на ключевые слова, | <u> </u> |
| | | | | вопросы и/или | занятия) |
| | | | | иллюстрации устных | |
| | | | | монологических | |
| | | | | высказываний по теме | |
| | | | | «Мой день | |
| | | | | рождения»; понимание | |
| | | | | на слух речи учителя и | |
| | | | | одноклассников и | |
| | | | | вербальная/неверба | |
| | | | | льная реакция | |
| | | | | на услышанное (при | |
| | | | | непосредственном | |
| | | | | общении); | |

| | чтение с в соответствии с |
|--|---|
| | пониманием основного нормами, принятыми в |
| | содержания текста, стране/странах изучаемого |
| | определение основной языка. Писать |
| | темы и главных с опорой на образец |
| | фактов/событий в поздравленияс праздниками |
| | прочитанном тексте с с выражением |
| | опорой и без опоры на пожеланий. |
| | иллюстрации и с Фонетическая сторона |
| | использованием с речи Правильно |
| | использованием произносить слова и |
| | языковой, в том выражения (долгота и |
| | числе контекстуальной, краткость гласных, |
| | догадки; отсутствие оглушения |
| | написание с опорой согласных, отсутствие |
| | на образец поздравлений смягчения согласных перед |
| | с праздником (с днём гласными). |
| | рождения). Орфография и |
| | Языковые знания и пунктуация Правильно |
| | навыки: писать изученные слова, |
| | чтение новых слов правильно расставлятьзнаки |
| | согласно основным препинания. |
| | правилам чтения с Лексическая сторона |
| | использованием полной речи Распознавать и |
| | или частичной употреблять в речи |
| | транскрипции; лексические единицы |
| | различение на слух и (слова, словосочетания, |
| | адекватное, клише) – 350 лексических |
| | без ошибок единиц. |

| 1 | |
|---|--|
| | произнесение слов Грамматическая |
| | с соблюдением сторона речиРаспознавать в |
| | правильного ударения и письменном и звучащем |
| | фраз/предложений с тексте и употреблять в |
| | соблюдением их устной и письменной речи |
| | ритмико-интонационных родственных слов |
| | особенностей; с использованием |
| | правильное написание основных |
| | изученных слов; личные |
| | местоимения в |
| | объектном |
| | (me, you, him/her/it, |
| | us, them) падеже; |
| | употребление в устной и |
| | письменной речи |
| | лексических единиц |
| | (слов, словосочетаний, |
| | речевых клише), |
| | обслуживающих |
| | ситуации общения |
| | ситуации общения |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| в рамках | способов |
|-------------------------|----------------------------|
| тематического | словообразования, |
| содержания | грамматические |
| «Мой день | конструкции |
| рождения», а также | в Present Simple Tense, |
| лексических | Past Simple Tense, Present |
| единиц, изученных ранее | Continuous Tense. |

| | Моя | 4 | Коммуникативные | Употреблять | Физическое воспитание, |
|----|-------------|---|-------------------------|----------------------------|------------------------------|
| .3 | любимая еда | | умения: | модальный глагол | формирования культуры |
| | | | ведение с опорой на | сап, вопросительные | здоровья и эмоционального |
| | | | речевые ситуации, | слова,конструкции There+to | |
| | | | ключевые слова и/или | - - | - |
| | | | иллюстрации | Социокультурные умения | здорового и безопасного (для |
| | | | с соблюдением | | себя и других людей) образа |
| | | | норм речевого этикета, | | жизни в окружающей среде (в |
| | | | 1 1 | <u>*</u> | том числе информационной); |
| | | | стране/странах | речевого поведенческого | |
| | | | изучаемогоязыка (выбор | • | физическому и психическому |
| | | | и заказ еды в школьной | стране/странах изучаемого | здоровью. |
| | | | столовой); | языка, в некоторых | |
| | | | ведение диалога – | ситуациях общения | |
| | | | побуждения | | |
| | | | к действию: | | |
| | | | приглашение | | |
| | | | собеседника к | | |
| | | | совместной | | |
| | | | деятельности, вежливое | | |
| | | | согласие/не согласие на | | |
| | | | предложение | | |
| | | | собеседника вместе | | |
| | | | пообедать; создание с | | |
| | | | опорой на ключевые | | |
| | | | слова, вопросы и/или | | |
| | | | иллюстрации устных | | |
| | | | монологических | | |
| | | | высказываний: рассказ | | |
| | | | о себе и своих | | |

| | 1 | |
|-------------------------|---|--|
| вкусовых | | |
| предпочтениях; | | |
| восприятие и понимание | | |
| на слух учебныхтекстов, | | |
| построенных на | | |
| изученном | | |
| языковом | | |
| материале, в | | |
| соответствии с | | |
| поставленной | | |
| коммуникативной | | |
| задачей («Моя любимая | | |
| еда»); чтение с | | |
| пониманием основного | | |
| содержания текста | | |
| предполагает | | |
| определение | | |
| основной темы и | | |
| главных | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

фактов/событий прочитанном тексте опорой и без опоры на иллюстрации И использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки; заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации в соответствии нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Языковые знания и навыки: чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная r);согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных,

| T | T | T | T |
|---|------------------------|---|---|
| | двусложных и | | |
| | многосложных словах; | | |
| | чтение новых слов | | |
| | согласно основным | | |
| | правилам чтения с | | |
| | использованием полной | | |
| | или частичной | | |
| | транскрипции; | | |
| | различение на слух и | | |
| | адекватное, | | |
| | без ошибок | | |
| | произнесение слов | | |
| | с соблюдением | | |
| | правильного ударения и | | |
| | фраз/предложений с | | |
| | соблюдением их | | |
| | ритмико-интонационных | | |
| | особенностей; | | |
| | правильное написание | | |
| | изученных слов; | | |
| | конструкция I'd like | | |
| | to; | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| паопрадаційни із | |
|------------------------|--|
| неопределённые | |
| местоимения (some/any) | |
| в повествовательных и | |
| вопросительных | |
| предложениях; | |
| слова, выражающие | |
| количество | |
| с исчисляемыми и | |
| неисчисляемыми | |
| существительными | |
| (much/many/a lot of). | |
| побудительные | |
| предложения | |
| в отрицательной | |
| форме (Don't, please) | |

| | Мой день | 2 | Комму | никативные |
|----|------------------|---|-------------|--------------|
| .4 | (распорядок дня) | | умения: | ведение |
| | | | диалога-рас | |
| | | | запрашиван | _ |
| | | | интересуюц | |
| | | | информ | |
| | | | | фактической |
| | | | | и, ответы на |
| | | | вопросы | собеседника |
| | | | (распорядов | |
| | | | меропр | |
| | | | | а в выходные |
| | | | дни); | |
| | | | · · | ие с опорой |
| | | | на ключе | _ |
| | | | вопросы | и/или |
| | | | иллюстраци | |
| | | | монологиче | - |
| | | | | ий: описание |
| | | | | имого дня на |
| | | | | (будни и |
| | | | выходные); | |
| | | | воспри | |
| | | | понимание | на слух |
| | | | учебных | текстов, |
| | | | построенны | 1 |
| | | | изученном | |
| | | | языков | ОМ |
| | | | материале, | В |
| | | | соответстви | |

| | • | 1 |
|-----------------------|---|---|
| поставленной | | |
| коммуникативной | | |
| задачей: с пониманием | | |
| основного | | |
| содержания, с | | |
| пониманием | | |
| запрашиваемой | | |
| информации (по теме | | |
| «Мой день»); | | |
| чтение с | | |
| пониманием | | |
| запрашиваемой | | |
| информации | | |
| предполагает | | |
| нахождение в | | |
| прочитанном тексте и | | |
| понимание | | |
| запрашиваемой | | |
| информации | | |
| шформиции | | |
| | | |

| фактипеакого | |
|--|----------|
| фактического | |
| характера с опорой и бе | |
| опоры на иллюстрации, | <u>a</u> |
| также | |
| с использованием | |
| языковой, в том числ | |
| контекстуальной, догадки; | |
| списывание текста | , |
| выписывание из текст | |
| слов, словосочетаний, | |
| предложений; вставк | |
| | 3 |
| | 3 |
| соответствии | |
| с решаемої | 1 |
| коммуникативной/учебной | |
| задачей (написани | |
| распорядка дня | |
| на неделю). | |
| Языковые знания | |
| навыки: вычленени | |
| некоторых | |
| звукобуквенных сочетаний | 1 |
| при анализе изученных | |
| при анализе изученных слов $(ch/ck/c)$; | |
| | |
| чтение новых сло | |
| согласно основным | |
| | |
| использованием полно | <u> </u> |

| | 1 | |
|--|-----------------------------|--|
| | или частичной | |
| | транскрипции; различение | |
| | на слух и адекватное, | |
| | без ошибок | |
| | произнесение слов | |
| | с соблюдением | |
| | правильного ударения и | |
| | фраз/предложений с | |
| | соблюдением их ритмико- | |
| | интонационных | |
| | особенностей; правильное | |
| | написание изученных слов; | |
| | употребление в устной и | |
| | письменной речи | |
| | лексических единиц (слов, | |
| | словосочетаний, речевых | |
| | клише), обслуживающих | |
| | ситуации общения в | |
| | рамках тематического | |
| | содержания «Мой день» | |
| | (дни недели, глаголы), а | |
| | также лексических единиц, | |
| | изученных ранее; предлоги | |
| | времени (at, in, on в | |
| | выражениях at 5 o'clock, in | |
| | the morning, | |
| | on Monday) | |
| | | |
| | | |
| | | |

| 1.5 | Обобщение | 2 | Обобщение и | | |
|------|-------------------|----------|-------------------------|---------------------------|-------------------------------|
| | И | | контроль по теме «Мир | | |
| | контроль | | моего «я» | | |
| Ито | ого по разделу | 15 | | | |
| Раз, | дел 2. Мир моих у | злечений | | | |
| 2.1 | Любимая | 3 | Коммуникативные | Диалогическая речь | Эстетическое воспитание: |
| | игрушка,игра | | умения:ведение диалога- | Вести с опорой на | уважительное отношение и |
| | | | расспроса: | речевые ситуации, | интерес к художественной |
| | | | запрашивание | ключевые слова и/или | культуре, восприимчивость к |
| | | | интересующей | иллюстрации с | разным видам искусства, |
| | | | информации; | соблюдением норм речевого | традициям и творчеству своего |
| | | | сообщение фактической | этикета, принятых в | и других народов; |
| | | | информации, ответы на | стране/странах изучаемого | стремление к |
| | | | вопросы собеседника (по | языка: диалога | самовыражению в разных видах |
| | | | теме «Моя любимая | этикетного характера: | художественной деятельности. |
| | | | игрушка/игра»); | начинать и | |
| | | | создание с опорой | заканчивать разговор, | |
| | | | на ключевые слова, | | |
| | | | вопросы и/или | | |
| | | | иллюстрации устных | | |

поздравлять монологических высказываний: описание праздником; выражать (своей благодарность предмета за любимой игрушки); поздравление; диалог восприятие и понимание побуждение к действию: на слух учебных текстов, приглашать собеседника построенных совместной на К изученном деятельности; диалогязыковом расспрос: запрашивать в интересующей материале, информацию; соответствии сообщать фактическую информацию, поставленной коммуникативной ответы на вопросы собеседника. задачей; Монологическая речь чтение Создавать с опорой на пониманием запрашиваемой ключевые слова, вопросы информации, и/или иллюстрации устных нахождение в монологических высказываний: прочитанном тексте описывать понимание предмет, реального человека запрашиваемой литературного ИЛИ информации персонажа; рассказывать о себе, члене семьи, друге и т. фактического характера с опорой и без д. опоры на иллюстрации, а Пересказывать опорой также с использованием языковой, в том числе ключевые слова, контекстуальной, вопросы и/или иллюстрации

| | | основного содержания | |
|--|-------------------------|----------------------|--|
| | раздела); | прочитанного текста. | |
| | создание подписей | | |
| | к картинкам, | • - | |
| | фотографиям с | учителя и | |
| | пояснением, что на них | одноклассников. | |
| | изображено («Моя | Воспринимать и | |
| | любимая игрушка»). | | |
| | Языковые знания и | | |
| | навыки: | | |
| | чтение гласных в | | |
| | открытом и закрытом | | |
| | слоге в односложных | | |
| | словах (Оо); чтение | | |
| | новых слов согласно | | |
| | основным правилам | | |
| | чтения с использованием | | |
| | полной или частичной | | |
| | транскрипции; | | |
| | правильная расстановка | | |
| | знаков препинания: | | |
| | точки, вопросительного | | |
| | И | | |
| | восклицательного | | |
| | знаков в конце | | |
| | · | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| предложения; понимать на слух | |
|--|--------------------------|
| | |
| правильное учебные тексты, | |
| использование знака построенные | |
| апострофа в формах на изученном языковом | |
| существительных в материале: понимать | |
| притяжательном падеже; основное содержания, | |
| употребление в понимать запрашиваемую | |
| устной и письменной информацию (при | |
| речи лексических опосредованном общении). | |
| единиц (слов, Чтение | |
| словосочетаний, Читать вслух и про себя | |
| речевых клише), учебные тексты, с | |
| обслуживающих соблюдением правил чтения | |
| ситуации общения в и соответствующей | |
| рамках тематического интонацией; понимать | |
| содержания прочитанное. | |
| «Моя любимая Читать с пониманием | |
| игрушка/игра», а также основного содержания | Духовно-нравственное |
| лексических единиц, текста, определять восп | итание: |
| изученных ранее; основную тему и главные | признание |
| указательные факты/события в инди | ивидуальности каждого |
| местоимения (this — прочитанном тексте с челог | овека; |
| these;that — those); опорой и без опоры на | проявление сопереживания |
| существительные в иллюстрации уваж | кения |
| притяжательном падеже с использованием добр | ожелательности; |
| (Possessive Case); языковой, в том числе | неприятие любых форм |
| вопросительные контекстуальной, догадки. повед | едения, направленных на |
| слова (who/ whose) Письменная речь прич | нинение физического и |

| | Мой | 2 | Коммуникативные | Списывать текст; | морального вреда другим людям |
|----|---------|---|-------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| .2 | питомец | | умения: ведение | выписывать из текста слова, | |
| | | | диалога-расспроса: | словосочетания, | |
| | | | запрашивание | предложения; вставлять | |
| | | | интересующей | | |
| | | | информации; | | |
| | | | сообщение фактической | | |
| | | | информации, ответы на | | |
| | | | вопросы собеседника (по | | |
| | | | теме «Мой питомец»); | | |
| | | | создание с опорой на | | |
| | | | ключевые слова, | | |
| | | | вопросы и/или | | |
| | | | иллюстрации устных | | |
| | | | монологических | | |
| | | | высказываний: описание | | |
| | | | питомца; | | |

восприятие пропущенные слова слух предложение понимание на учебных текстов, соответствии с решаемой на коммуникативной/ учебной построенных изученном задачей. Создавать подписи языковом к картинкам, фотографиям материале, соответствии пояснением, что на них изображено. поставленной Заполнять коммуникативной анкеты и формуляры задачей; указанием личной с информации (имя, фамилия, чтение возраст, страна пониманием проживания, любимые запрашиваемой информации, занятия) в соответствии с нахождение в нормами, принятыми прочитанном тексте и стране/странах изучаемого языка. Писать понимание с опорой на образец запрашиваемой информации поздравленияс праздниками фактического характера с выражением с опорой и без пожеланий. опоры на иллюстрации, а Фонетическая сторона также с использованием речи Правильно языковой, в том числе произносить слова контекстуальной, выражения (долгота догадки (по теме краткость гласных, раздела); отсутствие оглушения создание подписей согласных, отсутствие

| | к картинкам, смягчения согласных перед |
|--|--|
| | фотографиям с гласными). |
| | пояснением, что на них Орфография и |
| | изображено («Мой <i>пунктуация</i> |
| | питомец»). Правильно писать |
| | Языковые знания и изученные слова, правильно |
| | навыки: расставлять |
| | чтение новых слов |
| | согласно основным |
| | правилам чтения с |
| | использованием полной |
| | или частичной |
| | транскрипции; |
| | употребление в устной и |
| | письменной речи |
| | лексических единиц |
| | (слов, словосочетаний, |
| | речевых клише), |
| | обслуживающих |
| | ситуации общения |
| | в рамках |
| | тематического |
| | содержания |
| | «Мой питомец» |
| | (части тела, |
| | |
| | |
| | |
| | |

| | \ | |
|--|-------------------------------|------------------------------|
| | прилагательные), а | |
| | | Лексическая сторона речи |
| | | Распознавать и употреблять в |
| | ранее; употребление | речи лексические единицы |
| | модального глагола <i>can</i> | (слова, словосочетания, |
| | в утвердительных, | клише) – 350 лексических |
| | отрицательных и | единиц. |
| | вопросительных | Грамматическая |
| | предложения в | сторона речи Распознавать в |
| | тематикераздела; | письменном и звучащем |
| | употребление | тексте и употреблятьв устной |
| | конструкции have got; | и письменной речи |
| | образование и | родственных слов |
| | употребление | с использованием |
| | в письменной и | основных способов |
| | устной речи | словообразования, |
| | множественного | грамматические конструкции |
| | числа существительных | в Present Simple Tense, |
| | - | Past Simple Tense, Present |
| | правилам и | Continuous Tense. |
| | исключения: | Употреблять модальный |
| | man/woman/child/mouse | глагол сап, вопросительные |
| | / | слова, |
| | foot/tooth/ | конструкции There+to |
| | sheep/fish) | be, I'd like to |

| | Любимые | 5 | Коммуникат | ивные | Социокульп | пурные умения | Трудовое воспитание: |
|----|---------|---|------------------|---------|------------|------------------|--------------------------------|
| .3 | занятия | | умения: во | едение | Знать | и использовать | осознание ценности труда в |
| | | | диалога-расспрос | a: | некоторые | социокультурные | жизни человека и общества, |
| | | | запрашивание | | элементы | | ответственное потребление и |
| | | | интересующей | | поведенчес | кого этикета, | бережное отношение к |
| | | | информации | ; | принятого | в стране/странах | результатам труда, навыки |
| | | | сообщение | | изучаемого | | участия в различных видах |
| | | | фактической | | некоторых | ситуациях | трудовой деятельности, интерес |
| | | | информации, отв | еты на | общения | | к различнымпрофессия. |
| | | | вопросы собесо | едника | | | |
| | | | (любимые заняти | я, мое | | | |
| | | | хобби, хобби | иленов | | | |
| | | | семьи, хобби | цруга); | | | |
| | | | создание с опор | ой на | | | |
| | | | ключевые | слова, | | | |
| | | | вопросы | и/или | | | |
| | | | иллюстрации у | стных | | | |
| | | | монологических | | | | |
| | | | высказываний: | чем | | | |
| | | | занимаются | В | | | |
| | | | свободное время; | | | | |
| | | | восприятие | И | | | |
| | | | понимание на | слух | | | |
| | | | учебных те | екстов, | | | |
| | | | построенных | на | | | |
| | | | изученном | | | | |
| | | | языковом | | | | |
| | | | материале, | В | | | |
| | | | соответствии | | | | |

| с поставленной | |
|-------------------------|--|
| коммуникативной | |
| задачей: с пониманием | |
| основного содержания, | |
| с пониманием | |
| запрашиваемой | |
| информации (по теме | |
| «Любимые | |
| занятия»); | |
| чтение с | |
| пониманием | |
| запрашиваемой | |
| информации | |
| предполагает | |
| нахождение в | |
| прочитанном тексте и | |
| понимание | |
| запрашиваемой | |
| информации | |
| фактического | |
| характера с опорой ибез | |
| опоры на иллюстрации, | |
| а также | |
| с использованием | |
| языковой, в том числе | |
| контекстуальной, | |
| догадки; | |
| списывание | |
| текста; выписывание из | |

| | T | |
|---|------------------------|--|
| | текста слов, | |
| | словосочетаний, | |
| | предложений; | |
| | вставка пропущенного | |
| | слова в предложение в | |
| | соответствии | |
| | с решаемой | |
| | коммуникативной/учеб | |
| | нойзадачей («Любимые | |
| | занятия»). | |
| | Языковые знания и | |
| | навыки: | |
| | чтение новых слов | |
| | согласно основным | |
| | правилам чтения с | |
| | использованием | |
| | полной или частичной | |
| | транскрипции; | |
| | употребление в устной | |
| | и письменной речи | |
| | лексических единиц | |
| | (слов, словосочетаний, | |
| | речевых клише), | |
| | обслуживающих | |
| | ситуации общения | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| 1 | | |

| Т |
|-------------------------|
| в рамка |
| тематического |
| содержания |
| «Любимые |
| занятия» (части тела |
| прилагательные), |
| также лексических |
| единиц, изученных |
| ранее; употребление |
| форм глаголов в Present |
| Simple Tense F |
| утвердительных, |
| отрицательных и |
| вопросительных |
| предложениях; |
| употребление |
| наречий частотности |
| (often/usually) |

| | Любимая | 5 | Коммуникативные | Ценности научного |
|----|---------|---|------------------------|-------------------------------|
| .4 | сказка | | умения: | познания: |
| | | | ведение с опорой | первоначальные |
| | | | на речевые ситуации, | представления о научной |
| | | | ключевые слова и/или | картине мира; |
| | | | иллюстрации | познавательные интересы, |
| | | | с соблюдением | активность, инициативность, |
| | | | норм речевого этикета, | любознательность и |
| | | | принятых в | самостоятельность в познании. |
| | | | стране/странах | |
| | | | изучаемогоязыка; | |
| | | | пересказ с опорой | |
| | | | на ключевые слова, | |
| | | | вопросы и/или | |
| | | | иллюстрации | |
| | | | основного содержания | |
| | | | прочитанного | |
| | | | текста(сказки); | |
| | | | аудирование с | |
| | | | пониманием основного | |
| | | | содержания текста | |
| | | | предполагает | |
| | | | определение основной | |
| | | | темы и главных | |
| | | | фактов/событий в | |
| | | | воспринимаемом | |
| | | | на слух тексте с | |
| | | | опорой на иллюстрации | |
| | | | и с использованием | |
| | | | языковой, в том | |

| контекстуальной, догадки; | |
|---------------------------|--|
| | |
| | |
| | |
| | |

| T | |
|------------------------|--|
| чтение с | |
| пониманием основного | |
| содержания текста | |
| предполагает | |
| определение основной | |
| темы и главных | |
| фактов/событий в | |
| прочитанном тексте с | |
| опорой и без опоры на | |
| иллюстрации и с | |
| использованием с | |
| использованием | |
| языковой, в том | |
| числе контекстуальной, | |
| догадки; | |
| написание с оброй | |
| на образец письма- | |
| приглашения. | |
| Языковые знания и | |
| навыки: | |
| чтение новых слов | |
| согласно основным | |
| правилам чтения с | |
| использованием | |
| полной или частичной | |
| транскрипции; | |
| правильное написание | |
| изученных слов; | |
| распознавание в | |

| | | письменном и | |
|----|------------|-----------------------|-------------------------------|
| | | звучащем тексте и | |
| | | употребление в устной | |
| | | и письменной речи | |
| | | тематических | |
| | | лексических | |
| | | единиц; | |
| | | правильные | |
| | | глаголы в Past Simple | |
| | | Tense в | |
| | | повествовательных | |
| | | (утвердительных и | |
| | | отрицательных) и | |
| | | вопросительных | |
| | | (общий и специальный | |
| | | вопросы) | |
| | | предложениях | |
| | Выходной 3 | Коммуникативные | Ценности научного |
| .5 | день | умения: | познания: |
| | | ведение диалога- | первоначальные |
| | | расспроса: | представления о научной |
| | | запрашивание | картине мира; |
| | | интересующей | познавательные интересы, |
| | | информации; | активность, инициативность, |
| | | сообщение | любознательность и |
| | | фактической | самостоятельность в познании. |
| | | информации, ответы на | |
| | | вопросы собеседника | |
| | | (выходной день, | |

| мои любимые | |
|-------------------------|--|
| занятия в выходной | |
| день, совместные | |
| занятия с членами семьи | |
| и друзьями в выходной | |
| день); | |
| создание с опорой | |
| на ключевые слова, | |
| вопросы и/или | |
| иллюстрации устных | |
| монологических | |
| высказываний: описание | |
| выходного дня и | |
| занятий; | |
| восприятие и | |
| понимание на слух | |
| учебных текстов, | |
| построенных на | |
| изученном | |
| языковом | |
| материале, в | |
| соответствии с | |
| поставленной | |
| коммуникативной | |
| задачей: с пониманием | |
| основного содержания, с | |
| пониманием | |
| запрашиваемой | |
| информации (по теме | |
| информации (по теме | |

| <u> </u> | | |
|----------|-------------------------|------|
| | «Выходной день»); | |
| | чтение с | |
| | пониманием | |
| | запрашиваемой | |
| | информации | |
| | предполагает | |
| | нахождение в | |
| | прочитанном тексте и | |
| | понимание | |
| | запрашиваемой | |
| | информации | |
| | фактического | |
| | характера с опорой ибез | |
| | опоры на иллюстрации, а | |
| | также | |
| | с использованием | |
| | языковой, в том числе | |
| | контекстуальной, | |
| | догадки; списывание | |
| | текста; выписывание из | |
| | текста слов, | |
| | словосочетаний, | |
| | предложений; | |
| | вставка пропущенного | |
| | слова в предложение в | |
| | соответствии | |
| | | |
| | | |
| | | |

| T | <u> </u> | Т | |
|---|-------------------------|---|--|
| | с решаемой | | |
| | коммуникативной/учебн | | |
| | ой задачей («Выходной | | |
| | день»). | | |
| | Языковые знания и | | |
| | навыки: | | |
| | чтение новых слов | | |
| | согласно основным | | |
| | правилам чтения с | | |
| | использованием полной | | |
| | или частичной | | |
| | транскрипции; | | |
| | правильное написание | | |
| | изученных слов; | | |
| | распознавание в | | |
| | письменном и звучащем | | |
| | тексте и употребление в | | |
| | устной и письменной | | |
| | речи тематических | | |
| | лексических | | |
| | единиц; глаголы в Past | | |
| | Simple Tense | | |
| | В | | |
| | повествовательных | | |
| | (утвердительных и | | |
| | отрицательных) и | | |
| | вопросительных (общий | | |
| | и специальный вопросы) | | |
| | предложениях | | |

| | Каникулы | 3 | Коммуникативные | Физическое воспитание, |
|----|----------|---|------------------------|------------------------------|
| .6 | ř | | умения: ведение | формирование культуры |
| | | | диалога-расспроса: | здоровья и эмоционального |
| | | | запрашивание | благополучия: |
| | | | интересующей | соблюдение правил |
| | | | информации; | здорового и безопасного (для |
| | | | сообщение фактической | себя и других людей) образа |
| | | | информации, | жизни в окружающей среде (в |
| | | | ответы на вопросы | том числе информационной); |
| | | | собеседника (каникулы | бережное отношение к |
| | | | создание с опорой на | физическому и психическому |
| | | | ключевые слова, | здоровью. |
| | | | вопросы и/или | |
| | | | иллюстрации устных | |
| | | | монологических | |
| | | | высказываний: описание | |
| | | | своего любимого дня на | |
| | | | неделе (любимые | |
| | | | занятия в дни | |
| | | | зимних/ | |
| | | | весенних/летних/осенни | |
| | | | хканикул); | |
| | | | восприятие и | |
| | | | понимание на слух | |
| | | | учебных текстов, | |
| | | | построенных на | |
| | | | изученном | |
| | | | | |

Языковые знания и навыки: различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов соблюдением правильного ударения и фраз/предложений соблюдением ИХ ритмикоинтонационных особенностей; чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции; правильное написание изученных слов; распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи тематических лексических единиц; конструкция I'd like to...;

| | | | конструкции | c | |
|----|------------------|----|----------------------------|------|--|
| | | | глаголами на <i>-ing</i> . | : to | |
| | | | like/enjoy doing smth | | |
| | Обобщение | 2 | Обобщение | И | |
| .7 | И | | контроль по теме | | |
| | контроль | | «Мир м | оих | |
| | | | увлечений» | | |
| | Итого по разделу | 23 | | · | |

| | Раздел 3. Мир вокр | уг меня | | | |
|----|--------------------|---------|------------------------|---------------------------------------|------------------------------|
| | Моя | 4 | Коммуникативные | Диалогическая речь | Гражданско- |
| .1 | комната | | умения: ведение | Вести с опорой на | патриотическое воспитание: |
| | (квартира, дом) | | диалога-расспроса: | речевые ситуации, ключевые | |
| | | | запрашивание | слова и/или иллюстрации с | отношения к своей Родине – |
| | | | интересующей | соблюдением норм речевого | России; |
| | | | информации; | этикета, принятых в | осознание своей |
| | | | сообщение фактической | стране/странах изучаемого | этнокультурной и российской |
| | | | информации, ответы на | языка: диалога | гражданской идентичности; |
| | | | вопросы собеседника | этикетного характера: | |
| | | | (ком) | начинать и | настоящему и будущему своей |
| | | | комната/квартира/дом); | заканчивать разговор, | страны и родного |
| | | | создание с опорой на | поздравлять с праздником; | края; |
| | | | ключевые слова, | выражать благодарность за | уважение к своему и другим |
| | | | вопросы и/или | поздравление; диалог – | народам; |
| | | | иллюстрации устных | побуждение к действию: | первоначальные |
| | | | монологических | приглашать собеседника | представления о человеке как |
| | | | высказываний: описание | к совместной | члене общества, о правах и |
| | | | своего любимого дня на | деятельности; диалог- | ответственности, уважении и |
| | | | неделе (моя | | достоинстве человека, о |
| | | | комната/квартира/д | | нравственно-этических нормах |
| | | | ом); | _ | поведения и правилах |
| | | | восприятие и | информацию, ответы на | межличностных отношений. |
| | | | понимание на слух | вопросысобеседника. | Духовно-нравственное |
| | | | учебных текстов, | Монологическая речь | воспитание: |
| | | | построенных на | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | - |
| | | | изученном | ключевые слова, вопросы | |
| | | | языковом | и/или иллюстрации устных | человека; |
| | | | материале, в | монологических | проявление сопереживания, |
| | | | соответствии с | высказываний: | уважения и |

| | поставленной | описывать предмет | доброжелательности; |
|--|-------------------------|-------------------|----------------------------|
| | коммуникативной | реального | неприятие любых форм |
| | задачей: с пониманием | | поведения, направленных на |
| | основного содержания, с | | причинение физического и |
| | пониманием | | морального вреда другим |
| | запрашиваемой | | людям. |
| | информации (мой дом) | • | |
| | чтение с пониманием | | |
| | запрашиваемой | | |
| | информации | | |
| | предполагает | | |
| | нахождение | 3 | |
| | прочитанном тексте и | I. | |
| | понимание | | |
| | запрашиваемой | | |
| | информации | | |
| | фактического | | |
| | характера с опорой ибез | | |
| | опоры на иллюстрации, а | ı | |
| | также | | |
| | с использованием | I. | |
| | языковой, в том числе | | |
| | контекстуальной, | | |
| | догадки. | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Языковые знания и человека или навыки: распознавание в литературного персонажа; письменном и звучащем рассказывать о себе, члене тексте и употребление в семьи, друге и т. д. устной и письменной Пересказывать с опорой ключевые слова. лексических единиц на (слов, словосочетаний, вопросы и/или иллюстрации речевых клише) по теме основного содержания «Моя прочитанного текста. комната/квартира/дом» Аудирование (предметы интерьера, Понимать на слух речи название комнат); учителя и одноклассников. с Воспринимать ипонимать на предложения начальным There + to beслух учебные в Present Simple тексты, построенные на Tense: изученном языковом указательные материале: понимать местоимения (this основное содержания. these; that-those);запрашиваемую понимать предлоги места (оп, информацию (при in, under, above, next to, опосредованном общении). near, in front of, behind); Чтение образование Читать вслух и про себя числа учебные множественно тексты, соблюдением правил чтения существительных, оканчивающихся: -о, соответствующей *-s,-ss,-ch,-sh,* интонацией; -x. понимать прочитанное. coгл. + yЧитать с пониманием

| | | | | основногосодержания текста, | |
|----|-----------|---|------------------------|-----------------------------|--|
| | | | | определять основную тему и | |
| | | | | главные | |
| | | | | факты/события в | |
| | | | | прочитанном | |
| | Моя школа | 4 | Коммуникативные | | |
| .2 | | | умения: | | |
| | | | ведение диалога | | |
| | | | этикетного характера: | | |
| | | | приветствие, начало и | | |
| | | | завершение разговора, | | |
| | | | знакомство с | | |
| | | | собеседником (новым | | |
| | | | одноклассником); | | |
| | | | выражение | | |
| | | | благодарности; | | |
| | | | создание с опорой | | |
| | | | на ключевые слова, | | |
| | | | вопросы и/или | | |
| | | | иллюстрации устных | | |
| | | | монологических | | |
| | | | высказываний: описание | | |
| | | | своего любимого дня на | | |
| | | | неделе (моя | | |
| | | | школа/любимые | | |
| | | | предметы/мой класс); | | |

тексте с опорой и без восприятие слух опорына иллюстрации понимание на учебных текстов. использованием построенных на языковой. В TOM числе контекстуальной, догадки. изученном языковом Письменная речь Списывать материале, текст: соответствии выписывать из текста слова, поставленной словосочетания, коммуникативной предложения; вставлять задачей: с пониманием пропущенные слова основного содержания, с В предложение соответствии с решаемой пониманием коммуникативной/ учебной запрашиваемой информации (моя задачей. Создавать подписи к школа); картинкам, фотографиям понимание на слух и пояснением, что на них речи учителя и изображено. одноклассников Заполнять вербальная/ формуляры анкеты и невербальная реакция на указанием личной услышанное (при информации (имя, фамилия, возраст, страна непосредственном общении); любимые чтение проживания, пониманием занятия) в соответствии запрашиваемой нормами, принятыми информации стране/странах изучаемого предполагает языка. Писать с опорой на образец нахождение

| <u></u> | |
|---------|--|
| | прочитанном тексте и поздравленияс праздниками с |
| | понимание выражением |
| | запрашиваемой пожеланий. |
| | информации Фонетическая сторона |
| | фактического речи |
| | характера с опорой ибез |
| | опоры на иллюстрации, а |
| | также |
| | с использованием |
| | языковой, в том числе |
| | контекстуальной, |
| | догадки; |
| | написание письма- |
| | благодарности с опорой |
| | на шаблон. |
| | Языковые знания и |
| | навыки: распознавание в |
| | письменном и звучащем |
| | тексте и употребление в |
| | устной и письменной |
| | лексических единиц |
| | (слов, |
| | словосочетаний, |
| | речевых клише) по теме |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| «Моя школа» | Правильно произносить | |
|-----------------------|------------------------------|--|
| (школьные | слова и выражения (долгота и | |
| принадлежности, | краткость гласных, | |
| школьные предметы – | отсутствие оглушения | |
| English, Maths, PE, | согласных, отсутствие | |
| Geography, History, | смягчения согласных перед | |
| Science, Art, Music); | гласными). | |
| количественные | Орфография и | |
| числительные 11–20, | пунктуация Правильно | |
| геометрические фигуры | писать изученные слова, | |
| (triangle, circle, | правильно расставлять знаки | |
| square), | препинания. | |
| математические | Лексическая сторона | |
| действия (+\-\=) | речи Распознавать и | |

| | Мои друзья | 2 | Коммуникативные | употреблять в речи | Гражданско- |
|----|------------|---|-------------------------|----------------------------|------------------------------|
| .3 | | | умения: ведение | лексические единицы | патриотическое воспитание: |
| | | | диалога-расспроса: | (слова, словосочетания, | становление ценностного |
| | | | запрашивание | клише) – 350 лексических | отношения к своей Родине – |
| | | | интересующей | единиц. | России; |
| | | | информации; | Грамматическая | осознание своей |
| | | | - | | этнокультурной и российской |
| | | | | | гражданской идентичности; |
| | | | | | сопричастность к прошлому, |
| | | | лучшем друге/друзьях); | и письменной речи | настоящему и будущему своей |
| | | | создание с опорой на | родственных слов | страны и родного |
| | | | ключевые слова, | | ± ' |
| | | | - | основных способов | 5 15 |
| | | | иллюстрации устных | <u> -</u> | народам; |
| | | | монологических | грамматические конструкции | |
| | | | | в Present Simple Tense, | представления о человеке как |
| | | | совместных занятий; | - | члене общества, о правах и |
| | | | - | | ответственности, уважении и |
| | | | - 1 | Употреблять модальный | |
| | | | - I | _ | нравственно-этических нормах |
| | | | - | слова, | поведения и правилах |
| | | | изученном | | межличностных отношений. |
| | | | языковом | | Духовно-нравственное |
| | | | материале, в | | воспитание: |
| | | | соответствии с | | признание |
| | | | поставленной | | индивидуальности каждого |
| | | | коммуникативной | | человека; |
| | | | задачей по теме | | проявление сопереживания, |
| | | | раздела («Мои друзья»); | | уважения и |
| | | | чтение вслух и про себя | | доброжелательности; |

| | | <u> </u> | |
|------|-----------------------|----------|-------------------------------|
| | учебных текстовпо тем | e | неприятие любых форм |
| | «Мои друзья» | , | поведения, направленных на |
| | построенных | | причинение физического и |
| | на изученном | 1 | морального вреда другим людям |
| | языковом материале, | | |
| | с соблюдением | Л | |
| | правил чтения | 1 | |
| | соответствующей | | |
| | интонацией; | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

There+toконструкции понимание I'dlike прочитанного; создание be, to... подписей к картинкам, Социокультурные умения фотографиям Знать и использовать пояснением, что на них некоторые социокультурные изображено; элементы речевого Языковые знания и поведенческого этикета, навыки: распознавание и принятого в стране/странах употребление в устной и изучаемого языка, письменной речи слов, некоторых ситуациях образованных общения использованием способов основных словообразования: аффиксации (образование числительных помощью суффиксов *teen*, -*ty*); различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов соблюдением правильного ударения и фраз/предложений соблюдением ритмико-интонационных особенностей; употребление в устной и

| | | письменной речи | | |
|----|----------------|-------------------------|---|------------------------------|
| | | лексических единиц | | |
| | | (слов, словосочетаний, | | |
| | | речевых клише), | | |
| | | обслуживающих | | |
| | | ситуации общения | | |
| | | в рамках | | |
| | | тематического | | |
| | | содержания | | |
| | | «Мои друзья», а | | |
| | | также лексических | | |
| | | единиц, изученных ранее | | |
| | Моя малая 2 | Коммуникативные | | Гражданско- |
| .4 | родина (город, | умения: ведение | | патриотическое воспитание: |
| | село) | диалога-расспроса: | | становление ценностного |
| | | запрашивание | | отношения к своей Родине – |
| | | интересующей | | России; |
| | | информации; | | осознание своей |
| | | сообщение фактической | | этнокультурной и российской |
| | | | | гражданской идентичности; |
| | | | | сопричастность к прошлому, |
| | | | | настоящему и будущему своей |
| | | | | страны и родного |
| | | | | края;уважение к своему и |
| | | | | другим народам; |
| | | | | первоначальные |
| | | | | представления о человеке как |
| | | | | члене общества, о правах и |
| | | | | ответственности, уважении и |
| | | | , | достоинстве человека, о |

| | | |
|--|--|------------------------------|
| | | нравственно-этических нормах |
| | | поведения и правилах |
| | | межличностных отношений. |
| | | Духовно-нравственное |
| | | воспитание: |
| | | признание |
| | | индивидуальности каждого |
| | | человека; |
| | | проявление сопереживания, |
| | | уважения и |
| | | доброжелательности; |
| | | неприятие любых форм |
| | | поведения, направленных на |
| | | причинение физического и |
| | | морального вреда другим |
| | | людям. |
| | | |

информации, ответы на вопросы собеседника (моя малая родина); создание опорой на ключевые вопросы и/или слова, иллюстрации устных монологических высказываний: описание любимого своего города/села; чтение пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой ибез опоры на иллюстрации, а также использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки;

| T T | |
|-----|------------------------|
| | написание личного |
| | письма (электронное |
| | письмо/открытка другу) |
| | с опорой |
| | на образец. |
| | Языковые знания и |
| | навыки: |
| | чтение новых слов |
| | согласно основным |
| | правилам чтения с |
| | использованием полной |
| | или частичной |
| | транскрипции; |
| | различение на слух и |
| | адекватное, |
| | без ошибок |
| | произнесение слов |
| | с соблюдением |
| | правильного ударения и |
| | фраз/предложений с |
| | соблюдением их |
| | ритмико-интонационных |
| | особенностей; |
| | правильное |
| | написание изученных |
| | слов |
| | |
| | |
| | |
| | |

| | Дикие | и 3 | Коммуникативные | Трудовое воспитание: |
|----|----------|-----|-------------------------|--------------------------------|
| .5 | домашние | | умения: ведение | осознание ценности труда в |
| | животные | | диалога-расспроса: | жизни человека и общества, |
| | | | запрашивание | ответственное потребление и |
| | | | интересующей | бережное отношение к |
| | | | информации; | результатам труда, навыки |
| | | | сообщение фактической | участия в различных видах |
| | | | информации, ответы на | трудовой деятельности, интерес |
| | | | вопросы собеседника (по | к различнымпрофессия. |
| | | | теме «Дикие и домашние | Экологическое воспитание: |
| | | | животные»); | бережное отношение к |
| | | | создание с опорой | природе; |
| | | | на ключевые слова, | неприятие действий, |
| | | | вопросы и/или | приносящих ей вред. |
| | | | иллюстрации устных | |
| | | | монологических | |
| | | | высказываний: описание | |
| | | | любимого животного; | |
| | | | восприятие и | |
| | | | понимание на слух | |
| | | | учебных текстов, | |
| | | | построенных на | |
| | | | изученном | |
| | | | языковом | |
| | | | материале, в | |
| | | | соответствии с | |
| | | | поставленной | |
| | | | коммуникативной | |
| | | | задачей; | |

| итанна о | |
|-------------------------|--|
| чтение с | |
| пониманием | |
| запрашиваемой | |
| информации, | |
| нахождение в | |
| прочитанном тексте и | |
| понимание | |
| запрашиваемой | |
| информации | |
| фактического характера | |
| с опорой и без | |
| опоры на иллюстрации, а | |
| также с использованием | |
| языковой, в том числе | |
| контекстуальной, | |
| догадки (по теме | |
| раздела); | |
| создание подписей | |
| к картинкам, | |
| фотографиям с | |
| пояснением, что на них | |
| изображено («Мое | |
| любимое животное»). | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Языковые знания и навыки: чтение новых слов основным согласно чтения правилам использованием полной частичной ИЛИ транскрипции; употребление в устной и письменной речи единиц лексических (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения В рамках тематического содержания «Дикие и домашние животные» (название И домашних диких животных, части тела, имена прилагательные ДЛЯ описания животных), а также лексических изученных единиц, употребление ранее; модального глагола *can* в

| | I | ı | 1 | 7 |
|----|--------|---|------------------------|-------------------------------|
| | | | утвердительных, | |
| | | | отрицательных и | |
| | | | вопросительных | |
| | | | предложения в тематике | |
| | | | раздела (что умеют/не | |
| | | | умеют делать | |
| | | | животные); | |
| | | | количественные | |
| | | | числительные 20–100; | |
| | | | употребление в | |
| | | | письменной и устной | |
| | | | речи глагольных форм | |
| | | | (правильные/неправильн | |
| | | | ые глаголы) | |
| | | | времени Past Simple | |
| | | | Tense | |
| | Погода | 1 | Коммуникативные | Ценности научного |
| .6 | | | умения: | познания: |
| | | | ведение диалога- | первоначальные |
| | | | расспроса: | представления о научной |
| | | | запрашивание | картине мира; |
| | | | интересующей | познавательные интересы, |
| | | | | активность, инициативность, |
| | | | | любознательность и |
| | | | | самостоятельность в познании. |
| | | | | |
| | | | | |

информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника (по теме «Погода»); создание с опорой на ключевые и/или слова, вопросы иллюстрации устных монологических высказываний: описание любимой погоды/погоды сегодня/типичной погоды в родном городе/селе в разное время года; чтение с пониманием запрашиваемой информации, нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (по темераздела); создание подписей к

| I | 1 1 | |
|---|--------------------------|--|
| | картинкам, фотографиям | |
| | с пояснением, что на них | |
| | изображено («Погода»). | |
| | Языковые знания и | |
| | навыки: | |
| | чтение новых слов | |
| | согласно основным | |
| | правилам чтения с | |
| | использованием полной | |
| | или частичной | |
| | транскрипции; | |
| | употребление в устной и | |
| | письменной речи | |
| | лексических единиц | |
| | (слов, | |
| | словосочетаний, | |
| | речевых клише), | |
| | обслуживающих | |
| | ситуации общения в | |
| | рамках тематического | |
| | содержания | |
| | «Погода», а также | |
| | лексических единиц, | |
| | изученных ранее | |
| | J 1 | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| | Времена | 1 | Коммуникативные | Ценности научного |
|----|--------------|---|------------------------|-------------------------------|
| .7 | года(месяцы) | | умения: ведение | познания: |
| | , , , | | диалога-расспроса: | первоначальные |
| | | | запрашивание | представления о научной |
| | | | интересующей | картине мира; |
| | | | информации; | познавательные интересы, |
| | | | сообщение | активность, инициативность, |
| | | | фактической | любознательность и |
| | | | информации, ответы на | самостоятельность в познании. |
| | | | вопросы собеседника (о | |
| | | | любимом времени | |
| | | | года); создание с | |
| | | | опорой на ключевые | |
| | | | слова, вопросы и/или | |
| | | | иллюстрации устных | |
| | | | монологических | |
| | | | высказываний: | |
| | | | описаниевремени года; | |
| | | | чтение вслух и про | |
| | | | себя учебных текстовпо | |
| | | | теме «Времена года», | |
| | | | построенных на | |
| | | | изученном языковом | |
| | | | материале, | |
| | | | с соблюдением | |
| | | | правил чтения и | |
| | | | соответствующей | |
| | | | интонацией; понимание | |
| | | | прочитанного; | |

| | пересказ с опорой | |
|--|------------------------|--|
| | на ключевые слова, | |
| | вопросы и/или | |
| | иллюстрации | |
| | основного содержания | |
| | прочитанного текста. | |
| | Языковые знания и | |
| | навыки: различение на | |
| | слух и адекватное, без | |
| | ошибок произнесение | |
| | слов | |
| | с соблюдением | |
| | правильного ударения | |
| | и фраз/предложений с | |
| | соблюдением их | |
| | ритмико- | |
| | интонационных | |
| | особенностей; | |
| | употребление в устной | |
| | и письменной речи | |
| | лексических единиц | |
| | (слов, словосочетаний, | |
| | речевых клише), | |
| | 1 | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания «Времена года», а лексических также изученных единиц, ранее; вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов; чтение согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сочетаний сложных букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных многосложных словах; распознавание письменном звучащем тексте употребление в устной и письменной речи лексических единиц.

| | | | обслуживающих | | |
|----|---------------------|---|-----------------------|---|--|
| | | | ситуации общения | | |
| | | | в рамках | | |
| | | | тематического | | |
| | | | содержания речи | | |
| | | | «Времена года» | | |
| | Обобщение | 2 | Обобщение и | 1 | |
| .8 | И | | контроль по теме «Мир | | |
| | контроль | | вокруг меня» | | |
| | Итого по разделу 19 | | | | |

| | Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка | | | | |
|----|---|---|------------------------|----------------------------|-------------------------------|
| | Россия и | 6 | Коммуникативные | Диалогическая речь | Ценности научного |
| .1 | страны | | умения: ведение | Вести с опорой на | познания: |
| | изучаемого | | диалога-расспроса: | речевые ситуации, ключевые | первоначальные |
| | языка. Их | | запрашивание | слова и/или иллюстрации с | представления о научной |
| | столицы, | | интересующей | соблюдением норм речевого | картине мира; |
| | достопримеч | | информации; | этикета, принятых в | |
| | ательности и | | сообщение | стране/странах изучаемого | активность, инициативность, |
| | интересные | | фактической | языка: диалога | любознательность и |
| | факты | | информации, ответы на | этикетного характера: | самостоятельность в познании. |
| | | | вопросы собеседника (о | начинать и | Гражданско- |
| | | | родной стране и | заканчивать разговор, | патриотическое воспитание: |
| | | | | поздравлять с праздником; | |
| | | | языка, | | отношения к своей Родине – |
| | | | достопримечательностя | - | России; |
| | | | I | побуждение к действию: | |
| | | | фактах); | приглашать собеседника | этнокультурной и российской |
| | | | создание с опорой | | гражданской идентичности; |
| | | | | | сопричастность к прошлому, |
| | | | <u>-</u> | | настоящему и будущему своей |
| | | | _ | интересующей информацию; | |
| | | | монологических | сообщать фактическую | |
| | | | _ | информацию, ответы на | |
| | | | | вопросысобеседника. | первоначальные |
| | | | странах изучаемого | - | _ |
| | | | языка | - | члене общества, о правах и |
| | | | (Великобритания, | _ | ответственности, уважении и |
| | | | Австралия, | и/или иллюстрации устных | · |
| | | | США); | монологических | нравственно-этических нормах |

| | чтение вслух и про | | поведения и правилах |
|--|------------------------|--------------------|-------------------------------|
| | себя учебных текстовпо | описывать предмет, | межличностных отношений. |
| | теме раздела, | реального | Духовно-нравственное |
| | построенных | | воспитание: |
| | на изученном | | признание |
| | языковом материале, с | | индивидуальности каждого |
| | соблюдением правил | | человека; |
| | чтения и | | проявление сопереживания, |
| | соответствующей | | уважения и |
| | интонацией; понимание | | доброжелательности; |
| | прочитанного; | | неприятие любых форм |
| | пересказ с опорой | | поведения, направленных на |
| | на ключевые слова, | | причинение физического и |
| | вопросы и/или | | морального вреда другим людям |
| | иллюстрации | | Эстетическое воспитание: |
| | основного содержания | | уважительное отношение и |
| | прочитанных текстов. | | интерес к художественной |
| | Языковые знания и | | культуре, восприимчивость к |
| | навыки: | | разным видам искусства, |
| | чтение новых слов | | традициям и творчеству своего |
| | согласно основным | | и других народов; |
| | | | стремление к |
| | | | самовыражению в разных видах |
| | | | художественной деятельности. |
| | | | - |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | 1 | | |

правилам чтения с человека или литературного персонажа; использованием полной или частичной рассказывать о себе, члене транскрипции; семьи, друге и т. д. различение на слух и Пересказывать с опорой адекватное, ключевые слова. на без ошибок вопросы и/или иллюстрации произнесение слов основного содержания соблюдением прочитанного текста. правильного ударения Аудирование и фраз/предложений с Понимать на слух речи соблюдением их учителя и одноклассников. Воспринимать ипонимать на ритмикослух учебные интонационных особенностей: тексты, построенные на правильное написание изученном языковом изученных слов; материале: понимать распознавание в устной основное содержания. и письменной речи понимать запрашиваемую информацию интернациональных (при слов (doctor, film) с опосредованном общении). языковой Чтение помощью Читать вслух и про себя предлог догадки; учебные направления to; тексты в соблюдением правил чтения распознавание соответствующей письменном ИИ тексте и интонацией; звучащем понимать употребление в устной прочитанное. письменной речи Читать с пониманием

| | | | родственных слов | основногосодержания текста, | |
|----|--------------|---|-----------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| | | | с использованием | определять | |
| | | | основных способов | | |
| | | | словообразования: | | |
| | | | аффиксации и | | |
| | | | словосложения | | |
| | Произведен | 1 | Коммуникативные | | Ценности научного |
| .2 | ия детского | | умения: ведение | | познания: |
| | фольклора и | | диалога-расспроса: | | первоначальные |
| | литературные | | запрашивание | | представления о научной |
| | персонажи | | интересующей | | картине мира; |
| | детских книг | | информации; | | познавательные интересы |
| | | | сообщение | | активность, инициативность |
| | | | фактической | | любознательность |
| | | | информации (любимое | | самостоятельность в познании. |
| | | | литературное | | |
| | | | произведение/герой/пе | | |
| | | | рсонаж), ответы на | | |
| | | | вопросы собеседника; | | |

пересказ с опорой основную тему И слова, главные ключевые на факты/события и/или вопросы иллюстрации прочитанномтексте с опорой основного содержания и без опоры на иллюстрации прочитанного текста; с понимание на слух речи использованием учителя и языковой, В том числе одноклассников и контекстуальной, догадки. вербальная/неверб Письменная речь альная реакция Списывать текст; услышанное выписывать из текста слова, на (при непосредственном словосочетания, общении). предложения; вставлять Языковые знания и пропущенные слова предложение навыки: чтение новых слов соответствии с решаемой основным коммуникативной/ учебной согласно с задачей. Создавать подписи к правилам чтения использованием картинкам, полной или частичной фотографиям транскрипции (новые пояснением, на ЧТО них лексические единицы, изображено. Заполнять имена собственные); анкеты и формуляры различение на слух указанием личной без информации (имя, фамилия. адекватное, ошибок произнесение возраст, страна проживания, любимые слов соблюдением занятия) в соответствии с

| | | | правильного ударения и | - | |
|-------|----------------|---|------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| | | | | стране/странах изучаемого | |
| | | | соблюдением их | языка. Писать | |
| | | | ритмико- | с опорой на образец | |
| | | | интонационных | поздравленияс праздниками с | |
| | | | особенностей; | выражением | |
| | | | правильное | пожеланий. | |
| | | | написание изученных | | |
| | | | слов | | |
| | Праздники | 2 | Коммуникативные | | Гражданско- |
| .3 pc | одной страны и | | умения: ведение | | патриотическое воспитание: |
| ст | тран | | диалога-расспроса: | | становление ценностного |
| ИЗ | зучаемого | | запрашивание | | отношения к своей Родине – |
| ЯЗ | зыка | | интересующей | | России; |
| | | | информации; | | осознание своей |
| | | | сообщение | | этнокультурной и российской |
| | | | фактической | | гражданской идентичности; |
| | | | информации | | сопричастность к прошлому, |
| | | | (праздники родной | | настоящему и будущему своей |
| | | | страны и стран | | страны и родного |
| | | | изучаемого языка), | | края;уважение к своему и |
| | | | ответы | | другимнародам;первоначальные |
| | | | на вопросы | | представления о человеке как |
| | | | собеседника; | | члене общества, о правах и |
| | | | | | ответственности, уважении и |
| | | | | | достоинстве человека, о |
| | | | | | нравственно-этических нормах |
| | | | | | поведения и правилах |
| | | | | | межличностных отношений. |
| | | | | | Духовно-нравственное |

| | <u> </u> |
|--|----------------------------|
| | воспитание: |
| | признание |
| | индивидуальности каждого |
| | человека; |
| | проявление сопереживания, |
| | уважения и |
| | доброжелательности; |
| | неприятие любых форм |
| | поведения, направленных на |
| | причинение физического и |
| | морального вреда другим |
| | людям. |
| | |

пересказ Фонетическая сторона речи опорой на Правильно произносить слова и слова, выражения (долгота и краткость ключевые вопросы и/или гласных, отсутствие оглушения согласных, отсутствие смягчения иллюстрации основного согласных перед гласными). Орфография и пунктуация содержания Правильно писать изученные прочитанного слова, правильно текста; расставлять понимание на знаки препинания. слух речи учителя Лексическая сторона речи и одноклассников Распознавать и употреблять в речи вербальная/ лексические единицы невербальная (слова, словосочетания, на клише) –350 лексических единиц. реакция услышанное (при Грамматическая сторона непосредственном речиРаспознавать в письменном и общении). звучащем тексте и употреблять в Языковые устной и письменной речи родственных слов знания и навыки: чтение новых с использованием основных согласно способов словообразования, слов грамматические конструкции основным в Present Simple Tense, Past правилам чтения с Simple Tense, Present Continuous использованием полной или Tense. частичной Употреблять модальный транскрипции глагол (новые сап, вопросительные слова,

| | | | - | |
|----|-----------|---|--------------------|--|
| | | | лексические | |
| | | | единицы, имена | |
| | | | собственные); | |
| | | | различение на | |
| | | | слух и адекватное, | |
| | | | без ошибок | |
| | | | произнесение слов | |
| | | | c | |
| | | | соблюдением | |
| | | | правильного | |
| | | | ударения и | |
| | | | фраз/предложений | |
| | | | с соблюдением их | |
| | | | ритмико- | |
| | | | интонационных | |
| | | | особенностей; | |
| | | | правильное | |
| | | | написание | |
| | | | изученных слов | |
| | | | | |
| | | | | |
| | Обобщение | 2 | Обобщение и | |
| .4 | | | контроль по теме | |
| | | | «Родная страна и | |
| | | | страны изучаемого | |
| | | | языка» | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| | | конструкции $There+to$ |
|------------------|----|----------------------------|
| | | be, I'd like to |
| | | Социокультурные умения |
| | | Знать и использовать |
| | | некоторые социокультурные |
| | | элементы речевого |
| | | поведенческого этикета, |
| | | принятого в стране/странах |
| | | изучаемого языка, в |
| | | некоторых |
| | | ситуациях общения |
| Итого по разделу | 11 | |
| ОБЩЕЕ | 68 | |
| КОЛИЧЕСТВО | | |
| ЧАСОВ ПО | | |
| ПРОГРАММЕ | | |

4 КЛАСС

| Наименование | Количест | | Основные виды | Связь | c | программой |
|---------------------|--|-------------------------------------|--|--|---|---|
| разделов и тем | во часов | Программное | деятельности | воспитания | | |
| учебного | | содержание | обучающихся | | | |
| предмета | | | | | | |
| Раздел 1. Мир моего | | | | | | |
| | разделов и тем учебного предмета | разделов и тем во часов учебного | разделов и тем учебного предмета во часов Программное содержание | разделов и тем учебного предмета во часов Программное содержание обучающихся | разделов и тем учебного предмета во часов Программное содержание обучающихся воспитания | разделов и тем учебного предмета во часов Программное содержание обучающихся воспитания |

| | Моя семья | 3 | Коммуникативные | Диалогическая речь | Гражданско- |
|----|-----------|---|---------------------------|-------------------------------|---|
| .1 | | | умения: ведение диалога- | Начинать, поддерживать и | патриотическое воспитание: |
| | | | расспроса: запрашивание | заканчивать разговор, в том | становление ценностного |
| | | | интересующей | числепо телефону; знакомиться | отношения к своей Родине – |
| | | | информации; | с собеседником; | России; |
| | | | сообщение фактической | поздравлять с праздником и | осознание своей |
| | | | информации, ответы на | вежливо реагировать на | этнокультурной и российской |
| | | | вопросы собеседника | поздравление; выражать | гражданской идентичности; |
| | | | (члены семьи, близкие и | благодарность; приносить | сопричастность к прошлому, |
| | | | дальние родственники, их | | настоящему и будущему своей |
| | | | внешность/характер/проф | Обращаться с просьбой, | страны и родного |
| | | | ессия); создание с опорой | вежливо соглашаться/не | края; |
| | | | на ключевые слова, | соглашаться выполнить | уважение к своему и |
| | | | | | другим народам; |
| | | | иллюстрации устных | собеседника к совместной | первоначальные |
| | | | монологических | | представления о человеке как |
| | | | | соглашаться/не соглашаться на | _ |
| | | | * | предложение собеседника. | , · |
| | | | одежды, черт характера | Запрашивать интересующую | достоинстве человека, о |
| | | | реального человека; | информацию; сообщать | нравственно-этических нормах |
| | | | краткое устное | • | поведения и правилах |
| | | | изложение результатов | информацию, отвечая на | межличностных отношений. |
| | | | выполненного | вопросы. Переходить | Духовно-нравственное |
| | | | несложного проектного | | воспитание: |
| | | | задания (моя семья); | спрашивающегона позицию | _ |
| | | | восприятие и | отвечающего и наоборот. | индивидуальности каждого |
| | | | понимание на слух | Составлять диалог | человека; |
| | | | учебных и | в соответствии с | 1 |
| | | | адаптированных | поставленной коммуникативной | ± • • • • • • • • • • • • • • • • • • • |
| | | | аутентичных текстов, | задачей | доброжелательности; |

| | построенных | на по | образцу, с | реплиат | ие любых | форм |
|--|-----------------------|------------------------|----------------------------|------------|----------------|------------|
| | изученном | | ооразцу, м вербальных и | | | |
| | языковом материал | | опор. | | . - | |
| | в соответствии | Монологическа <i>М</i> | _ | морального | - | ругим |
| | с поставленно | | | людям | вреда др | Jy I IIIVI |
| | коммуникативной | оппевивати | впредмет | лодим | | |
| | задачей: с понимание | M | | | | |
| | основного содержания, | | | | | |
| | пониманием | | | | | |
| | запрашиваемой | | | | | |
| | информации | | | | | |
| | информации | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

(при ; внешность ичерты характера опосредованном литературного человека, общении); персонажа. Рассказывать о себе, своей чтение вслух и про себя учебных семье, друге. Создавать связное текстов монологическое высказывание соблюдением c использованием правил чтения и вербальных и/или зрительных соответствующей опор. Выражать своё отношение интонацией, к предмету речи. Передавать понимание (с основное содержание прочитанного прочитанного текста пониманием основного c использованием вербальных и/или содержания, зрительных пониманием опор. Кратко представлять запрашиваемой результаты выполненного информации); несложного проектного задания. заполнение Аудирование простых анкет и Понимать речь учителя формуляров ПО ведению урока. указанием личной Распознавать информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) соответствии

| Г | | |
|---|--------------------|--|
| | нормами, | |
| | принятыми в | |
| | стране/странах | |
| | изучаемого языка. | |
| | Языковые | |
| | знания и навыки: | |
| | различение на слух | |
| | и адекватное, без | |
| | ошибок, ведущих к | |
| | сбою | |
| | В | |
| | коммуникации, | |
| | произнесение слов | |
| | c | |
| | соблюдением | |
| | правильного | |
| | ударения и фраз с | |
| | соблюдением их | |
| | ритмико- | |
| | интонационных | |
| | особенностей, в | |
| | том числе | |
| | соблюдение | |
| | правила | |
| | отсутствия | |
| | ударения на | |
| | служебных словах; | |
| | интонации | |
| | перечисления; | |
| | <u> </u> | |

на слух и понимать чтение новых слов согласно основным связное высказывание чтения правилам с учителя, одноклассника. использованием полной построенное частичной на знакомом языковом или транскрипции, по материале; вербально/невербально аналогии; распознавание в реагировать на услышанное. Использовать письменном и звучащем тексте и употребление в переспрос или просьбу устной и повторить для уточнения письменной речи отдельных деталей. единиц Воспринимать лексических (слов, словосочетаний, понимать речевых клише), основное на слух обслуживающих содержание текста, ситуации общения построенного на изученном языковом В рамках материале. Определять тему тематического содержания речи (моя прослушанного текста. семья); Определять главные факты/события распознавание образование в устной и прослушанном тексте. речи Воспринимать и пониматьна письменной слух запрашиваемую родственных слов информацию фактического использованием способов характера в основных тексте, словообразования: построенном на изученном аффиксации языковом материале.

| | | | (ofnononavyo | Иононгровать | DAME THE TAXA | |
|----|----------|---|---------------------------------|----------------|---------------|--|
| | | | (образование | Использовать | зрительные | |
| | | | существительных | опоры | (картинки, | |
| | | | | ью фотографии) | при | |
| | | | суффиксов -er/-or, -ist | _ | | |
| | | | (worker, actor, art | ist) текста | на слух. | |
| | | | | Использовать | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | Мой день | 3 | Volumental | 10 | | |
| .2 | | 3 | Коммуникативны | ie | | |
| .2 | рождения | | умения: | | | |
| | | | ведение диал | | | |
| | | | этикетного характе | pa: | | |
| | | | поздравление | c | | |
| | | | праздником, выраже | ние | | |
| | | | благодарности | 3a | | |
| | | | поздравление (с дв | тем | | |
| | | | рождения); выражен | ние | | |
| | | | извинения; веде | ние | | |
| | | | диалога – побуждения | | | |
| | | | к действі | | | |
| | | | приглашение | | | |
| | | | собеседника | | | |
| | | | к совмести | юй | | |
| | | | | | | |
| | | | к совмести деятельности, вежлив | | | |

согласие/несогласи языковую догадку, предложение том числеконтекстуальную, e на собеседника; при восприятии на слух монологическое текста. сообщение Смысловое чтение (повествование) Соотносить опорой на ключевые графический образ слова с вопросы и/или его звуковым образом на слова, иллюстрации (по теме основе знания правил «Мой день чтения. рождения/мой Соблюдать правильное прошедший день ударениев словах и фразах; рождения»); понимание интонацию в целом. Читать вслух на слух речи учителя и одноклассников и текст, построенный вербальная/ изученном языковом невербальная реакция на материале, демонстрируя услышанное (при понимание прочитанного. Зрительно непосредственном общении); восприятие и воспринимать текст, понимание на слух узнавать знакомые слова. учебных и грамматические явления и адаптированных понимать основное аутентичных текстов, содержание текста. построенных на содержащего отдельные изученном незнакомые слова, языковом использованием в зрительной опоры и без. материале, Прогнозировать содержания соответствии

| поставленной текста на основе заголовка. |
|--|
| коммуникативной Определять тему |
| задачей; прочитанного текста. |
| чтение с Определять главные |
| пониманием |
| запрашиваемой |
| информации |
| предполагает |
| нахождение в |
| прочитанном тексте и |
| понимание |
| запрашиваемой |
| информации |
| фактического |
| характера с опоройи без |
| опоры на иллюстрации, |
| с использованием |
| языковой, в том числе |
| контекстуальной, |
| догадки; |
| догидин, |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

факты/события написание опорой образец прочитанном на тексте. Соотносить текст/части поздравления праздниками (с днём текста с иллюстрациями. Использовать внешние рождения). Языковые знания и формальные элементы текста (заголовок, картинки, сноску) навыки: для понимания основного ритмикоинтонационные содержания особенности прочитанного текста. Зрительно повествовательного, воспринимать побудительного и текст, узнавать знакомые вопросительного слова, грамматические (общий и специальный явления вопрос) предложения; находить нем вычленение запрашиваемую информацию фактического некоторых звукобуквенных характера. Игнорировать сочетаний при анализе отдельные незнакомые слова, изученных слов; не мешающие понимать правильное написание основное содержание текста. изученных слов; Догадываться о значении распознавание в незнакомых слов письменном по сходству с русским звучащем тексте и языком, ПО употребление в устной словообразовательным письменной речи элементам, контексту. единиц Понимать лексических (слов, словосочетаний, интернациональные слова.

| речевых клише), | Находить значе | ние |
|------------------------|--------------------------|------|
| <u> </u> | отдельных незнакомых сле | ОВ В |
| ситуации общения д | цвуязычном слов | sape |
| в рамках у | учебника, словаре в | |
| тематического | картинках. Читать | про |
| содержания речи (мой с | себя и | |
| день рождения); | понимать | |
| Глаголы в Past з | запрашиваемую | |
| Simple Tense | 1 | |
| (правильные и | | |
| неправильные) в | | |
| повествовательных | | |
| (утвердительных и | | |
| отрицательных) и | | |
| вопросительных | | |
| (общий и специальный | | |
| вопросы) | | |
| предложениях; | | |
| количественные | | |
| | | |
| числительные (30–100); | | |
| порядковые | | |
| числительные | | |
| (образованные с | | |
| помощью суффикса -th, | | |
| исключения) | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| | Моя | 4 | Коммуникативные | информацию, | Физическое воспитание, |
|----|-------------|---|--------------------------|---------------------------|------------------------------|
| .3 | любимая еда | | умения: | представленную | формирование культуры |
| | | | ведение с опорой на | в несплошных текстах | здоровья и эмоционального |
| | | | речевые ситуации, | (таблице). Работать с | благополучия: |
| | | | ключевые слова и/или | информацией, | соблюдение правил |
| | | | иллюстрации | представленной в разных | здорового и безопасного (для |
| | | | с соблюдением норм | форматах (текст, рисунок, | себя и других людей) образа |
| | | | речевого этикета, | таблица). | жизни в окружающей среде (в |
| | | | принятых в | Письмо | том числе информационной); |
| | | | стране/странах | Выписывать из текста | бережное отношение к |
| | | | изучаемого языка (в | слова, словосочетания, | физическому и психическому |
| | | | кафе/ресторане/в | предложения в | здоровью. |
| | | | магазине продуктов); | соответствии | |
| | | | ведение диалога — | c | |
| | | | побуждения | коммуникативной/учебной | |
| | | | | задачей. Восстанавливать | |
| | | | - | предложение, вставляя | |
| | | | _ | пропущенные слова или | |
| | | | | дописывая его окончание. | |
| | | | просьбу; приглашение | Делать подписи к | |
| | | | | картинкам, фотографиям с | |
| | | | | пояснением, что на них | |
| | | | (совместное | изображено. Заполнять | |
| | | | приготовление любимого | | |
| | | | блюда); | сообщать о себе основные | |
| | | | создание | сведения (имя, фамилия, | |
| | | | рассказа/сообщения | возраст, | |
| | | | (повествование) с опорой | | |
| | | | на ключевые слова, | (страна проживания, | |

| вопросы и/или город), любимое занятие и |
|---|
| иллюстрации (рецепт т. д.). Писание небольшое |
| любимого блюда); письменное |
| восприятие и высказывание с |
| понимание на слух использованием |
| учебных и вербальных опор. |
| адаптированных Писать |
| аутентичных текстов, |
| построенных на |
| изученном |
| языковом материале, |
| в соответствии с |
| поставленной |
| коммуникативной |
| задачей: с пониманием |
| основного содержания, с |
| пониманием |
| запрашиваемой |
| информации |
| (при опосредованном |
| общении); |
| |
| |
| |

с опорой на образец чтение короткие поздравления пониманием запрашиваемой днём рождения, информации Новым годом, предполагает Рождеством нахождение выражением Писать прочитанном тексте и пожелания. сообщение электронное понимание запрашиваемой личного характера с опорой на образец. информации Правильно фактического оформлять характера с опоройи без конверт, сервисные поля в опоры на иллюстрации, системе с использованием электронной почты языковой, в том числе (адрес, темасообщения). Фонетическая сторона контекстуальной, речи Различать на слух и догадки; прогнозирование адекватно произносить все звуки английского языка. содержания текста основе соблюдая на нормы заголовка; произнесения звуков (долгота выписывание из текста и краткость гласных, слов, словосочетаний, отсутствие оглушения предложений звонких согласных в конце соответствии слога или слова, отсутствие решаемой смягчения согласных перед коммуникативной/ гласными; учебной задачей связующее способ предложениях с there is/there (ингредиенты,

| | приготовленияблюда). | * | |
|--|------------------------|--------------------------|--|
| | Языковые знания и | Соблюдать правильное | |
| | навыки: различение на | ударение в изолированном | |
| | слух и адекватное, без | слове, фразе (правило | |
| | ошибок, ведущих к | отсутствия ударения | |
| | сбою | на служебных словах). | |
| | в коммуникации, | Корректно | |
| | произнесение слов | | |
| | с соблюдением | | |
| | правильного ударения и | | |
| | фраз с соблюдением их | | |
| | ритмико- | | |
| | интонационных | | |
| | особенностей, в том | | |
| | числе соблюдение | | |
| | правила отсутствия | | |
| | ударения на служебных | | |
| | словах; | | |
| | интонации | | |
| | перечисления; | | |
| | | | |
| | | | |

произносить использование языковой догадки предложения с точки зрения для распознавания их ритмикоинтернациональных интонационных (название особенностей слов овощей, (побудительное некоторых фруктов, круп и т.д.); общий. предложение; распознавание в специальный вопросы). и Соблюдать интонацию письменном и перечисления. Применять звучащем тексте употребление в устной для чтения новых слов и письменной речи правила чтения гласных в единиц открытом и закрытом слоге в лексических (слов) (название односложных словах, упаковки товаров третьем типе слога (гласная + a packet/a bar/a r); согласных, основных loaf/a bottle/a carton/a звукобуквенных сочетаниях в tin/a jar и др.); односложных, двусложных и употребление в многосложных словах. письменной и устной Вычленять некоторые слов, звукобуквенные сочетания речи при анализе изученных выражающих с слов. Озвучивать знаки количество и транскрипции. исчисляемыми Читать новые слова неисчисляемыми существительным транскрипции ПО и (much/many/a lot of); (полной или частичной); по модальный глагол аналогии. may

| | 1 | Мой | день | 3 | Комму | никативные | Графика, орф | оография и | Физическо | е воспитание, |
|-------|---|----------------|------|---|-------------|--------------|-----------------|-------------|----------------|---------------------------------------|
| 4 | | (распорядок дн | (кн | | умения: | Ведение | | | формирование | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | | | | | диалога с | опорой на | писатьизученные | слова. | здоровья и | эмоционального |
| | | | | | речевые | ситуации, | Восстанавли | вать слово, | благополучия: | |
| | | | | | ключевые | слова и/или | вставляя | | соблюдени | ие правил |
| | | | | | иллюстраци | ии с | | | здорового и б | безопасного (для |
| | | | | | соблюдение | ем норм | | | себя и других | к людей) образа |
| | | | | | речевого | этикета, | | | жизни в окрух | кающей среде (в |
| | | | | | принятых | | | | том числе инфо | ормационной); |
| | | | | | в стр | ране/странах | | | бережное | отношение к |
| | | | | | изучаемого | языка | | | физическому | и психическому |
| | | | | | (рассказ | о своем | | | здоровью. | |
| | | | | | распорядке | дня и | | | | |
| | | | | | домашних | | | | | |
| | | | | | обязанностя | ях); | | | | |
| | | | | | ведени | е диалога- | | | | |
| | | | | | расспроса: | | | | | |
| | | | | | запрашиван | ие | | | | |
| | | | | | интересуюц | цей | | | | |
| | | | | | инфорг | мации; | | | | |
| | | | | | сообщение | | | | | |
| | | | | | фактическо | й | | | | |

информации, пропущенные буквы. ответы вопросы Отличать транскрипционные на знаки от букв. Расставлять собеседника; создание устных знаки препинания (точку. вопросительный и монологических восклицательный знаки) высказываний в рамках тематического предложения; конце содержания речи по запятую образцу (мой день/мое при перечислении расписание/мои обращении. домашние Использовать знак апострофа обязанности); в сокращённых-формах пересказ (глагола-связки, основного содержания глаголов прочитанного текста с вспомогательного опорой на модального); слова, притяжательном падеже имён ключевые вопросы, план и/или существительных (Possessive Case). Лексическая сторона иллюстрации; с речи Узнавать в письменном аудирование пониманием основного и устном тексте и понимать содержания текста изученные предполагает умение единицы лексические определять основную (основные значения). главные Употреблять в тему И устной и факты/события в письменной речи изученные воспринимаемом лексические единицы на слух тексте с в соответствии опорой и без опоры на коммуникативной

| | | 1 | <u></u> | |
|---|---|------------------------|--|--|
| | | иллюстрации и с | задачей. Образовывать имена | |
| | | использованием | существительные с помощью | |
| | | языковой, в том | суффиксов - <i>er/-or</i> , - <i>ist</i> ; | |
| | | числе контекстуальной, | числительные с | |
| | | догадки; | помощью | |
| | | смысловое чтение | | |
| | | про себя учебных и | | |
| | | адаптированных | | |
| | | аутентичных текстов, | | |
| | | содержащих отдельные | | |
| | | незнакомые слова, | | |
| | | понимание основного | | |
| | | содержания (тема, | | |
| | | главная мысль, главные | | |
| | | факты/события) | | |
| | | текста с опорой | | |
| | | и без опоры на | | |
| | | иллюстрации и | | |
| | | | | |
| | | | | |
| 1 | 1 | 1 | | |

использованием суффиксов -teen, -ty, \mathbf{c} языковой догадки, в том th; распознавать числе контекстуальной; употреблять в устной и заполнение простых письменной речи. анкет и формуляров с Распознавать личной употреблять в устной и указанием (любимые письменной речи информации занятия, расписание) существительные, с образованные соответствии путём нормами, принятыми в словосложения (football), с помощью конверсии (to стране/странах play - a play). Опираться на изучаемого языка. Языковые знания и языковую догадку процессе навыки: чтения И чтение новых слов аудирования (слова, основным образованные путем согласно словосложения, правилам чтения использованием полной интернациональные слова). частичной Грамматическая ИЛИ по сторона речи транскрипции, Распознавать аналогии; употреблять в устной и правильное изученных письменной речи Present написание правильная Continuous Tense слов; знаков в повествовательных расстановка препинания: точки, (утвердительных вопросительного отрицательных), восклицательного знака в вопросительных (общий и предложения; специальный вопрос) конце

| · · · | | |
|-------------------------------|------------------------|--|
| запятой при обращении и | _ | |
| перечислении; | Распознавать и | |
| правильное | употреблять в устной и | |
| | письменной речи | |
| апострофа | конструкцию to be | |
| в сокращённых | going to | |
| формах глагола-связки, | | |
| вспомогательного и | | |
| модального глаголов; | | |
| модальный глагол | | |
| have to | | |
| (в утвердительных, | | |
| отрицательных и | | |
| вопросительных | | |
| предложениях); | | |
| употребление глаголов | | |
| Present Simple Tense в | | |
| утвердительных, | | |
| отрицательных и | | |
| вопросительных | | |
| предложениях); | | |
| конструкция like | | |
| doing;наречия времени; | | |
| обозначение даты и | | |
| года; обозначение | | |
| времени (5 <i>o'clock</i> ; 3 | | |
| am, 2 pm) | | |

| и Future Simple Tense для выражения будущего действия. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no. Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное |
|---|
| употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good |

| | Обобщение | 2 | Обобщение | и better (the)best, bad – worse – |
|----|------------------|----|------------------|-----------------------------------|
| .5 | | | контроль по теме | (the) worst). |
| | | | «Мир моего «я» | Распознавать — |
| | | | | и употреблятьв устной и |
| | | | | письменной речи наречия |
| | | | | времени; Распознавать и |
| | | | | употреблять в устной и |
| | | | | письменной речиобозначение |
| | | | | даты и года. |
| | | | | Распознавать и |
| | | | | употреблять в устной и |
| | | | | письменной речи |
| | | | | обозначение времени |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| - | Итого по разделу | 15 | | |

| | Раздел 2. Мир мои | х увлечени | ій | | |
|----|-------------------|------------|---------------------------------------|----------------------------|-------------------------------|
| | Любимая | 1 | Коммуникативные | Диалогическая речь | Эстетическое воспитание: |
| .1 | игрушка,игра | | умения: ведение | Вести с опорой на | уважительное отношение и |
| | | | диалога-расспроса: | речевые ситуации, ключевые | интерес к художественной |
| | | | запрашивание | слова и/или иллюстрации с | культуре, восприимчивость к |
| | | | интересующей | соблюдением норм речевого | разным видам искусства, |
| | | | информации; | этикета, принятых в | традициям и творчеству своего |
| | | | сообщение | стране/странах изучаемого | и других народов; |
| | | | фактической | языка: диалога | стремление к |
| | | | информации, ответы на | этикетного характера: | самовыражению в разных видах |
| | | | вопросы собеседника | начинать и | художественной деятельности. |
| | | | (любимая | заканчивать разговор, | |
| | | | | поздравлять с праздником; | |
| | | | <u>-</u> | выражать благодарность за | |
| | | | | поздравление; диалог – | |
| | | | - | побуждение к действию: | |
| | | | иллюстрации устных | приглашать собеседника | |
| | | | монологических | к совместной | |
| | | | высказываний: | деятельности; диалог- | |
| | | | - | расспрос: запрашивать | |
| | | | (игры, игрушки); | интересующей информацию; | |
| | | | аудирование с | 1 | |
| | | | пониманием основного | | |
| | | | содержания текста, в | - | |
| | | | том числе | Монологическая речь | |
| | | | контекстуальной, | Создавать с опорой на | |
| | | | догадки; | ключевые слова, вопросы | |
| | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | и/или иллюстрации устных | |
| | | | себя учебных текстов, | монологических | |

| T | T | | |
|---|-----------------------------|---------------|-------|
| | * | высказываний: | |
| | изученном языковом | 1 | (мет, |
| | материале, с различной | реального | |
| | глубиной | | |
| | проникновения в | | |
| | их содержание в | | |
| | зависимости от | | |
| | поставленной | | |
| | коммуникативной | | |
| | задачи: с пониманием | | |
| | основного содержания, | | |
| | с пониманием | | |
| | запрашиваемой | | |
| | информации. | | |
| | Языковые знания и | | |
| | навыки: | | |
| | правила чтения: | | |
| | гласных в открытом и | | |
| | закрытом слоге в | | |
| | односложных словах, | | |
| | гласных в третьем типе | | |
| | слога | | |
| | (гласная + r: -ir,- | | |
| | <i>ur,-er</i>); согласных; | | |
| | ,,,, | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

основных ИЛИ человека звукобуквенных литературного персонажа; сочетаний, в частности рассказывать о себе, члене сочетаний семьи, друге и т. д. сложных букв Пересказывать с опорой (-tion, -ight) ключевые слова. на односложных, вопросы и/или иллюстрации двусложных и основного содержания многосложных словах; прочитанного текста. распознавание Аудирование письменном Понимать на слух речи звучащем тексте употребление в устной учителя и одноклассников. и письменной речи Воспринимать ипонимать на изученных слух учебные морфологических форм тексты, построенные на изученном языковом материале: понимать синтаксических конструкций основное содержания, английского языка; запрашиваемую понимать распознавание в информацию (при общении). письменном и опосредованном и Чтение звучащем тексте употребление в устной Читать вслух и про себя письменной речи учебные тексты, единиц соблюдением правил чтения лексических соответствующей (музыкальные инструменты/название интонацией; понимать спортивных и прочитанное.

| | | | настольных игр) | Читать с і | пониманием | |
|----|---------|---|-----------------------|------------------|--------------|----------------------------|
| | | | | основногосодержа | ания текста, | |
| | | | | определять | | |
| | | | | основную | тему и | |
| | | | | главные | | |
| | Мой | 2 | Коммуникативные | | | Духовно-нравственное |
| .2 | питомец | | умения: ведение | | | воспитание: |
| | | | диалога-расспроса: | | | признание |
| | | | запрашивание | | | индивидуальности каждого |
| | | | интересующей | | | человека; |
| | | | информации; | | | проявление сопереживания, |
| | | | сообщение | | | уважения и |
| | | | фактической | | | доброжелательности; |
| | | | информации, ответы на | | | неприятие любых форм |
| | | | вопросы собеседника | | | поведения, направленных на |
| | | | (мой питомец); | | | причинение физического и |
| | | | создание с опорой | | | морального вреда другим |
| | | | на ключевые слова, | | | людям. |
| | | | вопросы и/или | | | |
| | | | иллюстрации устных | | | |
| | | | монологических | | | |
| | | | высказываний: | | | |
| | | | описание животного | | | |
| | | | (мой питомец); | | | |
| | | | аудирование с | | | |
| | | | пониманием основного | | | |
| | | | содержания текста | | | |
| | | | предполагает умение | | | |

факты/события определять основную тему и главные прочитанном тексте факты/события в опорой и без опоры на воспринимаемом на слух иллюстрации тексте с опорой и без \mathbf{c} использованием опоры на иллюстрации и с языковой, в том числе контекстуальной, догадки. использованием языковой, В TOM Письменная речь Списывать контекстуальной, числе текст; догадки; выписывать ИЗ текста чтение вслух и про слова, словосочетания. себя учебных текстов, предложения; вставлять построенных на пропущенные слова изученном языковом В предложение материале, с различной соответствии с решаемой глубиной коммуникативной/учебной проникновения в их задачей. Создавать содержаниев зависимости подписи к картинкам, от поставленной фотографиям пояснением, что на них коммуникативной задачи: с пониманием изображено. Заполнять анкеты и формуляры с основного содержания, с указанием пониманием личной информации запрашиваемой (имя. информации. фамилия, возраст, страна Языковые знания и проживания, любимые занятия) в соответствии с навыки: правила чтения: удвоенного оо, согласных нормами, принятыми буквосочетаний: стране/странах изучаемого

| распознавание в | языка. Писать | |
|--------------------------|---------------|-------|
| письменном и звучащем | <u>-</u> | разец |
| тексте и употребление в | - | С |
| устной и письменной речи | праздниками | c |
| изученных | выражением | |
| морфологических форм и | пожеланий. | |
| синтаксических | | |
| конструкций английского | | |
| языка; | | |
| сравнительная и | | |
| превосходная степени | | |
| сравнения | | |
| прилагательных | | |
| (односложные и | | |
| двусложные | | |
| прилагательные); | | |
| · | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| | Любимые | 4 | Коммуникативные | Фонетическая | Эстетическое воспитание: |
|----|------------------|---|--------------------------|---------------------------|-------------------------------|
| .3 | занятия. Занятия | | умения: ведение диалога- | сторона речи Правильно | уважительное отношение и |
| | спортом | | расспроса: запрашивание | произносить слова и | интерес к художественной |
| | | | интересующей | выражения (долгота и | культуре, восприимчивость к |
| | | | информации; | краткость гласных, | разным видам искусства, |
| | | | сообщение фактической | отсутствие оглушения | традициям и творчеству своего |
| | | | информации, ответы на | согласных, отсутствие | и других народов; |
| | | | вопросы собеседника (мое | смягчения согласных перед | стремление к |
| | | | хобби, занятия спортом); | гласными). | самовыражению в разных видах |
| | | | создание с опорой на | Орфография и | художественной деятельности. |
| | | | ключевые слова, вопросы | пунктуация Правильно | Физическое воспитание, |
| | | | и/или иллюстрации | писать изученные слова, | формирование культуры |
| | | | устных монологических | _ | здоровья и эмоционального |
| | | | высказываний (любимый | - | благополучия: |
| | | | вид спорта); | Лексическая сторона | |
| | | | • • | - | здорового и безопасного (для |
| | | | пониманием основного | употреблять в речи | себя и других людей) образа |
| | | | содержания текста | лексические единицы | жизни в окружающей среде (в |
| | | | предполагает умение | , | том числе информационной); |
| | | | 1 | словосочетания, клише) – | * |
| | | | • | 350 лексических единиц. | физическому и психическому |
| | | | факты/события в | 1 | здоровью. |
| | | | воспринимаемом | сторона речиРаспознавать | |
| | | | | в письменном и звучащем | |
| | | | - | тексте и употреблять в | |
| | | | иллюстрации и с | устной и письменной речи | |
| | | | использованием | родственных слов | |
| | | | языковой, в том | с использованием | |
| | | | числе контекстуальной, | основных способов | |

| догадки; | словообразования, | |
|-------------------------|-----------------------------|--|
| чтение вслух и про | • | |
| себя учебных текстов, | _ | |
| построенных на | _ : | |
| _ | Past Simple Tense, Present | |
| материале, с различной | _ | |
| глубиной | Употреблять | |
| проникновения в их | модальный глагол | |
| содержаниев зависимости | <i>can</i> , вопросительные | |
| от поставленной | слова, | |
| коммуникативной | | |
| задачи: с пониманием | | |
| основного содержания, с | | |
| пониманием | | |
| запрашиваемой | | |
| информации; | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

конструкции There+to написание электронного сообщения be, I'dlike to... характера Социокультурные умения личного образец опорой на Знать и использовать (рассказ другу о своем некоторые любимом социокультурные занятии/виде элементы речевого спорта). поведенческого этикета, Языковые знания и принятого стране/ навыки: распознавание в странах изучаемого языка, письменном и звучащем в некоторых ситуациях тексте и употребление в общения устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка; употребление глагольных форм Present Simple Tense (расписание тренировок, кружков); употребление письменной и устнойречи модального глагола *can*; написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец

| T T | |
|------|-----------------------------|
| | текста предполагает |
| | умение определять |
| | основную тему и главные |
| | факты/события в |
| | воспринимаемом |
| | на слух тексте с опорой |
| | и без опорына иллюстрации |
| | и с использованием |
| | языковой, в том числе |
| | контекстуальной, догадки; |
| | чтение с пониманием |
| | запрашиваемой |
| | информации предполагает |
| | нахождение в прочитанном |
| | тексте и понимание |
| | запрашиваемой |
| | информации |
| | фактического |
| | характера с опорой и без |
| | опоры на иллюстрации, |
| | с использованием |
| | языковой, в том числе |
| | контекстуальной, догадки |
| | (чтение английских сказок с |
| | последующим пересказом |
| | основного содержания); |
| | |
| | |
| | |

| прогнозирование | |
|---------------------------|--|
| содержания текста на | |
| основе заголовка; | |
| выписывание из | |
| текста слов, | |
| словосочетаний, | |
| предложений (на основе | |
| содержания сказки); | |
| вставка пропущенных | |
| букв в слово или слов | |
| в предложение в | |
| соответствии | |
| с решаемой | |
| коммуникативной/учебно | |
| йзадачей. | |
| Языковые знания и | |
| навыки: различение на | |
| слух и адекватное, без | |
| ошибок, ведущих к сбою | |
| в коммуникации, | |
| произнесение слов | |
| с соблюдением | |
| правильного ударения и | |
| фраз с соблюдением их | |
| ритмико- интонационных | |
| особенностей, в том числе | |
| соблюдение правила | |
| отсутствия ударения на | |
| служебных словах; | |
| знаки английской | |

| транскрипции: | |
|--------------------------|--|
| фонетически корректное | |
| озвучивание знаков | |
| транскрипции (чтение | |
| имен собственных героев | |
| сказок и новых слов); | |
| верное | |
| произношение окончания | |
| глагола | |
| -ed в Past Simple | |
| Tense([t];[d];[id]); | |
| распознавание в | |
| письменном и звучащем | |
| тексте и | |
| употребление в устной | |
| иписьменной речи | |
| лексических единиц | |
| (слов, словосочетаний, | |
| речевых клише);глаголы в | |
| Past Simple Tense | |
| повествовательных | |
| (утвердительных и | |
| отрицательных) и | |
| вопросительных (общий и | |
| специальный вопросы) | |
| предложениях | |
| 1 / | |
| | |
| | |
| | |

| | Выходной | 3 | Коммуникативные | Трудовое воспитание: |
|----|----------|---|----------------------------|--------------------------------|
| .5 | день | | умения: ведение диалога | осознание ценности труда в |
| | | | этикетного характера: | жизни человека и общества, |
| | | | приветствие, ответ на | ответственное потребление и |
| | | | приветствие; завершение | бережное отношение к |
| | | | разговора (в том числе | результатам труда, навыки |
| | | | по телефону), прощание; | участия в различных видах |
| | | | приглашение на прогулку (в | трудовой деятельности, интерес |
| | | | парк, кинотеатр, зоопарк, | к различнымпрофессия. |
| | | | цирк и т.д.); | Экологическое воспитание: |
| | | | ведение диалога- | бережное отношение к |
| | | | расспроса: запрашивание | природе; |
| | | | интересующей информации; | неприятие действий, |
| | | | сообщение фактической | приносящих ей вред. |
| | | | информации, ответы на | Ценности научного |
| | | | вопросы собеседника (по | познания: |
| | | | теме «Выходной»); создание | первоначальные |
| | | | устных монологических | представления о научной |
| | | | высказываний в рамках | картине мира; |
| | | | тематического содержания | познавательные интересы, |
| | | | речи по образцу | активность, инициативность, |
| | | | (с выражением своего | любознательность и |
| | | | отношенияк предмету речи); | самостоятельность в познании. |
| | | | аудирование с | |
| | | | пониманием | |
| | | | запрашиваемой | |
| | | | информации с опорой и без | |
| | | | опоры на иллюстрации, а | |
| | | | также | |

использованием c языковой, в том числе контекстуальной, догадки; чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, использованием c языковой, в том числе контекстуальной, догадки; написание электронного сообщения личного характера опорой образец. на Языковые знания навыки: вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов; чтение

| новых слов согласно | | |
|--------------------------|--|--|
| основным правилам | | |
| чтения с использованием | | |
| полной или частичной | | |
| транскрипции, по | | |
| аналогии; | | |
| распознавание в | | |
| письменном и звучащем | | |
| тексте и употребление в | | |
| устной и письменной речи | | |
| лексических единиц, | | |
| обслуживающих | | |
| ситуации общения | | |
| в рамках | | |
| тематического | | |
| содержания темы | | |
| «Выходной»; | | |
| Глаголы в Present | | |
| Continuous Tense | | |
| в повествовательных | | |
| (утвердительных и | | |
| отрицательных) и | | |
| вопросительных (общий и | | |
| специальный вопросы) | | |
| предложениях; | | |
| модальный глагол | | |
| must (в утверждении и | | |
| отрицании); | | |
| отрицательное | | |
| местоимение по | | |

| | Каникулы | 2 | Коммуникативные | |
|----|----------|---|--------------------------|--|
| .6 | | | умения: | |
| | | | ведение диалога | |
| | | | этикетного характера: | |
| | | | приветствие, ответ на | |
| | | | приветствие; завершение | |
| | | | разговора (в том числе | |
| | | | по телефону), | |
| | | | прощание; ведение | |
| | | | диалога-расспроса: | |
| | | | запрашивание | |
| | | | интересующей | |
| | | | информации; | |
| | | | сообщение фактической | |
| | | | информации, ответы на | |
| | | | вопросы собеседника (по | |
| | | | теме «Каникулы»); | |
| | | | создание устных | |
| | | | монологических | |
| | | | высказываний в рамках | |
| | | | тематического | |
| | | | содержания речи по | |
| | | | образцу | |
| | | | (с выражением | |
| | | | своего отношения | |
| | | | к предмету речи: как | |
| | | | я провел каникулы); | |
| | | | краткое устное изложение | |
| | | | результатов | |

выполненного несложного проектного задания (с опорой на график: опрос класса 0 месте проведения каникул (при отсутствии данной возможности описание диаграммы из учебника); аудирование с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации, а также c чтение пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки;

фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, c использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки; написание сообщения электронного личного характера с опорой на образец(«Каникулы»). Языковые знания навыки: вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов; чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии; распознавание письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения

| T T | T | | <u></u> | |
|-----|---------------------------|---|-------------------------|--|
| | | | в рамках | |
| | | | тематического | |
| | | | содержания темы | |
| | | | «Каникулы»; | |
| | | | Глаголы в Past Simple | |
| | | | Tense | |
| | | | в повествовательных | |
| | | | (утвердительных и | |
| | | | отрицательных) и | |
| | | | вопросительных (общий и | |
| | | | специальный вопросы) | |
| | | | предложениях | |
| | | | (правильные и | |
| | | | неправильные глаголы); | |
| | | | степени сравнения | |
| | | | прилагательных (формы, | |
| | | | образованные по правилу | |
| | | | и исключения: good - | |
| | | | better – (the) best, | |
| | | | bad – worse – (the) | |
| | | | worst и др.) | |
| | Обобщение | 2 | Обобщение и | |
| .7 | | | контроль по теме | |
| | | | «Мир моих | |
| | | | увлечений» | |
| | Итого по разделу 17 | | | |
| | Раздел 3. Мир вокруг меня | | | |

| | | | | | - |
|----|------------------|---|--------------------------|-----------------------|--------------------------------|
| | Моя | 2 | Коммуникативные | Диалогическая речь | Трудовое воспитание: |
| .1 | комната | | умения: ведение диалога- | Вести с опорой на | осознание ценности труда в |
| | (квартира, дом), | | расспроса: запрашивание | | жизни человека и общества, |
| | предметы | | интересующей | ключевые слова и/или | ответственное потребление и |
| | мебели и | | информации; | иллюстрации с | бережное отношение к |
| | интерьера | | сообщение фактической | соблюдением норм | результатам труда, навыки |
| | | | информации, ответы на | речевого этикета, | участия в различных видах |
| | | | - | | трудовой деятельности, интерес |
| | | | (моя комната/ квартира/ | изучаемого | к различнымпрофессия. |
| | | | дом); | языка: диалога | Экологическое воспитание: |
| | | | создание устных | этикетного характера: | бережное отношение к |
| | | | монологических | начинать и | природе; |
| | | | высказываний в | заканчивать разговор, | неприятие действий, |
| | | | рамках тематического | поздравлять с | приносящих ей вред. |
| | | | | праздником; | Ценности научного |
| | | | образцу; | | познания: |
| | | | | | первоначальные |
| | | | | | представления о научной |
| | | | | | картине мира; |
| | | | | | познавательные интересы, |
| | | | | | активность, инициативность, |
| | | | | | любознательность и |
| | | | | | самостоятельность в познании. |
| | | | | | |
| | | | | | |

основного пересказ выражать содержания прочитанного благодарность за текста с опорой поздравление; диалог на ключевые слова, побуждение к действию: и/или приглашать собеседника вопросы, план К совместной иллюстрации; понимание на слух деятельности; диалоги расспрос: запрашивать речи учителя и интересующей одноклассников вербальная/ невербальная информацию; сообшать реакция на услышанное фактическую (при непосредственном информацию, ответы на общении); аудирование с вопросысобеседника. Монологическая речь пониманием основного Создавать с опорой на содержания текста предполагает умение ключевые слова, вопросы определять основную и/или иллюстрации устных тему И главные монологических факты/события в высказываний: описывать воспринимаемом предмет, реального на слух тексте с человека или опорой и без опоры на литературного персонажа; рассказывать о себе, члене иллюстрации использованием семьи, друге и т. д. Пересказывать языковой, В TOM контекстуальной, опорой числе догадки; на ключевые слова. чтение с пониманием вопросы и/или основного содержания иллюстрации основного

| T | | |
|-------------------------|-------------------------|----------|
| _ | содержания прочитанного | D . |
| 1 | текста. Аудирование | |
| темы и главных | Понимать на слуг | X |
| фактов/событий в | речи учителя | <u> </u> |
| прочитанном тексте с | | |
| опорой и без опоры на | Воспринимать и | |
| иллюстрации, | понимать на слуг | x |
| с использованием | учебные | |
| языковой, в том числе | | |
| контекстуальной, | | |
| догадки. | | |
| Языковые знания и | | |
| навыки: | | |
| соблюдение норм | | |
| произношения: долгота и | | |
| краткость гласных, | | |
| отсутствие | | |
| оглушения звонких | | |
| согласных в конце | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

слога слова, тексты, построенные ИЛИ смягчения на изученном языковом отсутствие согласных перед материале: понимать гласными. Связующее содержания, основное (there is/there понимать запрашиваемую are); информацию (при опосредованном общении). правильное изученных Чтение написание Читать вслух и про слов; распознавание в письменном и звучащем себя учебные тексты, с тексте и употребление в соблюдением правил устной и письменной речи чтения и соответствующей единиц интонацией; лексических понимать словосочетаний, прочитанное. (слов, речевых клише), Читать с пониманием обслуживающих основного содержания ситуации общения определять текста, рамках основную тему и главные В факты/события тематического содержания речи («Моя прочитанном тексте комната/ квартира/ дом»: опорой и без опоры на мебели, иллюстрации с предметы предлоги использованием интерьера, места (on/ in/ under/ языковой, в том числеbehind/in front of/opposite/ контекстуальной, догадки. between); Письменная речь Списывать глаголы в Present текст; Simple Tense выписывать ИЗ текста в повествовательных слова, словосочетания.

| (утвердительных и предложения; вставлять отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях; отрицательное местоимение по местои по | | | | | 1 |
|---|----|----------|-------------------------|--------------|---|
| вопросительных (общий и специальный вопросы) предложение в соответствии предложениях; отрицательное местоимение по Моя школа, 4 Коммуникативные умения: ведение диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности вежливое согласие на предложение собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | | - | |
| специальный вопросы) предложениях; отрицательное местоимение по Моя школа, икомичикативные умения: ведение диалога — побуждения к действию: обращение к собсесднику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглапнение собеседники к совместной деятельности вежливое согласие— на предложение собсесдника; создание— устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | отрицательных) и | | |
| Предложениях; отрицательное местоимение по Моя школа, 4 Коммуникативные умения: учебные предметы побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | | _ | |
| Моя школа, 4 Коммуникативные учебные предметы Ведение диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | специальный вопросы) | соответствии | |
| Моя школа, 4 Коммуникативные умения: — ведение диалога — побуждения к действию: — обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности вежливое согласие на предложение собеседника; — создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | предложениях; | | |
| Моя школа, любимые учебные предметы Ведение диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | отрицательное | | |
| любимые учебные предметы ведение диалога— побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | местоимение по | | |
| учебные предметы ведение диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | Коммуникативные | | |
| предметы побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | .2 | любимые | умения: | | |
| к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | учебные | ведение диалога – | | |
| обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | предметы | побуждения | | |
| с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | к действию: | | |
| согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | обращение к собеседнику | | |
| просьбу; приглашение | | | с просьбой, вежливое | | |
| собеседника к совместной деятельности вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | согласие выполнить | | |
| совместной деятельности вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | просьбу; приглашение | | |
| вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | собеседника к | | |
| вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | совместной деятельности | | |
| предложение собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | | | |
| собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | согласие/несогласие на | | |
| собеседника; создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | предложение | | |
| создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | _ | | |
| монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по | | | | | |
| тематического содержания речи по | | | | | |
| тематического содержания речи по | | | высказываний в рамках | | |
| содержания речи по | | | _ | | |
| | | | содержания речи по | | |
| | | | | | |
| | | | , | | |

(c выражением решаемой своего отношения коммуникативной/ к предмету речи в рамка учебной задачей. тематического содержани Создавать подписи «Моя школа»); картинкам, фотографиям с основног пояснением, что на них пересказ содержания прочитанног изображено. Заполнять текста с опорой анкеты и формуляры с ключевые слова указанием личной на вопросы, и/ил информации (имя. план фамилия, возраст, страна иллюстрации; проживания, любимые восприятие и понимани учебных занятия) в соответствии с слух на адаптированных нормами, принятыми текстої стране/странах изучаемого аутентичных построенных на изученно языка. Писать с опорой на образец языковом материале, соответствии поздравления поставленной праздниками коммуникативной задачей выражением пожеланий. с пониманием основног содержания, с понимание Фонетическая запрашиваемой сторона речи Правильно информации произносить слова (при опосредованном выражения (долгота общении); чтение краткость гласных. пониманием отсутствие оглушения запрашиваемой согласных, отсутствие информации с опорой и смягчения согласных перед без опоры гласными).

на иллюстрации, с использованием языковой, В контекстуальной, правильно числе догадки; простых анкет И формуляров с указанием речи личной информации (имя, употреблять фамилия, местожительство (страна проживания, любимые занятия) принятыми стране/странах изучаемого Языковые знания навыки: различение на родственных слов слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою основных произнесение слов ритмико- интонационных Tense. особенностей, в том

Орфография пунктуация Правильно том писать изученные слова, расставлять заполнение знаки препинания Лексическая сторона Распознавать речи возраст, лексические единицы (слова, город), словосочетания, клише) в 350 лексических единиц соответствии с нормами, Грамматическая сторона в речи Распознавать письменном и звучащем языка. тексте и употреблять в и устной и письменной речи c использованием способов коммуникации, словообразования, грамматические соблюдением конструкции в Present правильного ударения и Simple Tense, Past Simple фраз с соблюдением их Tense, Present Continuous

соблюдение Употреблять числе отсутствия модальный глагол правила служебных сап, вопросительные ударения на словах; интонации слова, конструкции There+to be, I'd like to... перечисления; правильное написание Социокультурные умения изученных Знать и использовать слов: правильное использование некоторые знака апострофа социокультурные сокращённых формах элементы речевого глагола-связки, этикета, поведенческого и принятого вспомогательного глаголов, стране/странах модального существительных в изучаемого языка, притяжательном падеже некоторых ситуациях (Possessive Case); общения использование языковой догадки ДЛЯ распознавания интернациональных слов; глаголы в Present Simple Tense, в повествовательных (утвердительных отрицательных) вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях; модальные глаголы *must, have to, may*

| | | | 1 |
|----|----------------|--------------------------|------------------------------|
| | Мои друзья, | 2 Коммуникативные | Гражданско- |
| .3 | их внешность и | умения: ведение диалога- | патриотическое воспитание: |
| | чертыхарактера | расспроса: запрашивание | становление ценностного |
| | | интересующей | отношения к своей Родине – |
| | | информации; | России; |
| | | сообщение фактической | осознание своей |
| | | информации, ответы на | этнокультурной и российской |
| | | вопросы собеседника | гражданской идентичности; |
| | | (мои друзья/ | сопричастность к прошлому, |
| | | одноклассники, их | настоящему и будущему своей |
| | | внешность/характер/ | страны и родного |
| | | увлечения); создание с | края; |
| | | опорой на ключевые | уважение к своему и другим |
| | | слова, вопросы и/или | народам; |
| | | иллюстрации устных | первоначальные |
| | | монологических | представления о человеке как |
| | | высказываний: описание | члене общества, о правах и |
| | | человека, внешности и | ответственности, уважении и |
| | | одежды, черт характера | достоинстве человека, о |
| | | реального человека | нравственно-этических нормах |
| | | (друга/ одноклассника); | поведения и правилах |
| | | краткое устное | межличностных отношений. |
| | | изложение результатов | Духовно-нравственное |
| | | выполненного | воспитание: |
| | | несложного проектного | признание |
| | | задания (мои друзья); | индивидуальности каждого |
| | | восприятие и | человека; |
| | | понимание на слух | проявление сопереживания, |
| | | учебных и | уважения и |

| | To 6.000000000000000000000000000000000000 |
|------------------------------------|---|
| адаптированных | доброжелательности; |
| аутентичных текстов | |
| построенных н | 1 ''' |
| изученном | причинение физического и |
| языковом материале | , морального вреда другим людям |
| в соответствии | |
| с поставленно | Í |
| коммуникативной | |
| задачей: с пониманием | 1 |
| основного содержания, | |
| пониманием | |
| запрашиваемой | |
| информации | |
| (при опосредованном | |
| общении); | |
| чтение вслух и пре | |
| себя учебных текстов | |
| соблюдением прави: | |
| чтения | |
| соответствующей | |
| интонацией, понимани | |
| прочитанного (| |
| пониманием основного | |
| содержания, | |
| пониманием | |
| запрашиваемой | |
| информации); | |
| ,, , , , , , , , , , , , , , , , , | |
| | |

заполнение простых анкет и формуляров с личной указанием информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) соответствии с нормами, принятыми стране/странах изучаемого языка. Языковые знания и навыки: различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произнесение слов соблюдением c правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления;

| чтение новых слов |
|----------------------------|
| согласно основным |
| правилам чтения с |
| использованием полной |
| или частичной |
| транскрипции, по |
| аналогии; |
| распознавание в |
| письменном и звучащем |
| тексте и употребление в |
| устной и письменной речи |
| лексических единиц |
| (слов, словосочетаний, |
| речевых клише), |
| обслуживающих |
| ситуации общения |
| в рамках |
| тематического |
| содержания речи (мои |
| друзья); |
| Глаголы в Present |
| Present Continuous Tense B |
| повествовательных |
| (утвердительных и |
| отрицательных) и |
| вопросительных (общий и |
| специальный вопросы) |
| предложениях (описание |
| картинок); |
| |

| | T | T | 1 | |
|----|-----------|---|--------------------------|------------------------------|
| | | | степени сравнения | |
| | | | прилагательных (формы, | |
| | | | образованные по правилу | |
| | | | и исключения (описание | |
| | | | внешности и характера | |
| | | | друзей/одноклассников | |
| | | | в сравнении друг с | |
| | | | другом) | |
| | Моя малая | 3 | Коммуникативные | Гражданско- |
| .4 | родина | | умения: ведение диалога- | патриотическое воспитание: |
| | | | расспроса: запрашивание | становление ценностного |
| | | | интересующей | отношения к своей Родине – |
| | | | информации; | России; |
| | | | сообщение фактической | осознание своей |
| | | | | этнокультурной и российской |
| | | | | гражданской идентичности; |
| | | | | сопричастность к прошлому, |
| | | | | настоящему и будущему своей |
| | | | | страны и родного |
| | | | | края;уважение к своему и |
| | | | | другим народам; |
| | | | | первоначальные |
| | | | | представления о человеке как |
| | | | | члене общества, о правах и |
| | | | | ответственности, уважении и |
| | | | | достоинстве человека, о |
| | | | | нравственно-этических нормах |
| | | | | поведения и правилах |
| | | | | межличностных отношений. |

| | конце слога или | |
|--|--------------------------|--|
| | слова, отсутствие | |
| | смягчения согласных | |
| | перед гласными. | |
| | Связующее "r" (there | |
| | is/there are); | |
| | правильное | |
| | написание изученных | |
| | слов; распознавание в | |
| | письменном и звучащем | |
| | тексте и употребление в | |
| | устной и письменной речи | |
| | лексических единиц | |
| | (слов, словосочетаний, | |
| | речевых клише), | |
| | обслуживающих | |
| | ситуации общения | |
| | в рамках | |
| | тематического | |
| | содержания речи («Моя | |
| | малая родина»: | |
| | ориентирование | |
| | в городе); | |
| | глаголы в Present | |
| | Simple Tense | |
| | в повествовательных | |
| | (утвердительных и | |
| | отрицательных и | |
| | - | |
| | вопросительных (общий и | |

| | специальный вопросы) | |
|--|----------------------------|--|
| | предложениях; | |
| | повелительное | |
| | наклонение (в рамках | |
| | тематического | |
| | содержания в | |
| | пространстве): Turn right/ | |
| | left! | |
| | Go straight ahead! и | |
| | т.п.) (ориентация | |
| | , , , | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| | Путешестви | 2 | Коммуникативные | Экологическое воспитание: |
|----|------------|---|-------------------------|-------------------------------|
| .5 | Я | | умения: | бережное отношение к |
| | | | ведение диалога | природе; |
| | | | этикетного характера: | неприятие действий, |
| | | | приветствие, ответ на | приносящих ей вред. |
| | | | приветствие; завершение | Ценности научного |
| | | | разговора (в том числе | познания: |
| | | | по телефону), | первоначальные |
| | | | прощание; ведение | представления о научной |
| | | | диалога-расспроса: | картине мира; |
| | | | запрашивание | познавательные интересы, |
| | | | интересующей | активность, инициативность, |
| | | | информации; | любознательность и |
| | | | сообщение фактической | самостоятельность в познании. |
| | | | информации, ответы на | |
| | | | вопросы собеседника (по | |
| | | | теме «Путешествия»); | |
| | | | создание устных | |
| | | | монологических | |
| | | | высказываний в рамках | |
| | | | тематического | |
| | | | содержания речи по | |
| | | | образцу | |
| | | | (с выражением | |
| | | | своего отношения к | |
| | | | предмету речи: | |
| | | | планируем путешествие); | |
| | | | краткое устное | |
| | | | изложение результатов | |

| | |
|--|--------------------------|
| | выполненного |
| | несложного проектного |
| | задания (мое предстоящее |
| | путешествие); |
| | аудирование с |
| | пониманием |
| | запрашиваемой |
| | информации с опорой и |
| | без опоры на |
| | иллюстрации, а также |
| | с использованием |
| | языковой, в том числе |
| | контекстуальной, |
| | догадки; |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, c использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки; написание электронного сообщения личного характера опорой на образец(«Путешествия»). Языковые знания и навыки: вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов; чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием

| | полной или частичной | |
|--|--------------------------|--|
| | транскрипции, по | |
| | аналогии; | |
| | использование | |
| | языковой догадки | |
| | для распознавания | |
| | интернациональных слов | |
| | (название стран/ столиц/ | |
| | национальностей); | |
| | конструкция to be | |
| | going to и Future Simple | |
| | Tense для выражения | |
| | будущего действия; | |
| | определенный и нулевой | |
| | артикль | |
| | с именами | |
| | собственными (название | |
| | городов, стран, | |
| | географических | |
| | объектов); распознавание | |
| | в письменном и звучащем | |
| | тексте и употребление в | |
| | устной и письменной речи | |
| | лексических единиц | |
| | (слов, словосочетаний, | |
| | речевых клише) | |
| | в теме | |
| | «Путешествия» | |
| | | |
| | | |

| | Дикие и | 1 2 | Коммуникативные | Экологическое воспитание: |
|----|----------|-----|--------------------------|-------------------------------|
| .6 | домашние | | умения: ведение диалога- | бережное отношение к |
| | животные | | расспроса: запрашивание | природе; |
| | | | интересующей | неприятие действий, |
| | | | информации; | приносящих ей вред. |
| | | | сообщение фактической | Ценности научного |
| | | | информации, ответы на | познания: |
| | | | вопросы собеседника | первоначальные |
| | | | (дикие и домашние | представления о научной |
| | | | животные, на ферме/ | картине мира; |
| | | | в зоопарке); создание с | познавательные интересы, |
| | | | опорой на ключевые | активность, инициативность, |
| | | | слова, вопросы и/или | любознательность и |
| | | | иллюстрации устных | самостоятельность в познании. |
| | | | монологических | |
| | | | высказываний: описание | |
| | | | человека, внешности и | |
| | | | одежды, черт характера | |
| | | | реального человека | |
| | | | (любимое животное); | |
| | | | краткое устное | |
| | | | изложение результатов | |
| | | | выполненного | |
| | | | несложного проектного | |
| | | | задания (мое любимое | |
| | | | животное); восприятие и | |
| | | | понимание на слух | |
| | | | учебных и | |
| | | | адаптированных | |
| | | | аутентичных текстов, | |

| построенных на |
|-------------------------|
| изученном |
| языковом материале, |
| в соответствии с |
| поставленной |
| коммуникативной |
| задачей: с пониманием |
| основного содержания, с |
| пониманием |
| запрашиваемой |
| информации |
| (при опосредованном |
| общении); |
| чтение вслух и про |
| себя учебных текстов с |
| соблюдением правил |
| чтения и |
| соответствующей |
| интонацией, понимание |
| прочитанного (с |
| пониманием основного |
| содержания, с |
| пониманием |
| запрашиваемой |
| информации); |
| |
| |
| |
| |
| |

вставка букв пропущенных слово или слов предложение соответствии с решаемой коммуникативной/учебно й задачей. Языковые знания и навыки: различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, В произнесение слов соблюдением c правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления; чтение новых слов согласно основным правилам чтения использованием

| полной или частичной |
|------------------------------|
| транскрипции,по аналогии; |
| распознавание в |
| письменном и звучащем |
| тексте и употребление в |
| устной и письменной речи |
| лексических единиц (слов, |
| словосочетаний, речевых |
| клише), обслуживающих |
| ситуации общения |
| в рамках тематического |
| содержания речи (herbivore/ |
| carnivore/ omnivore); |
| глаголы в Present Present |
| Continuous Tense и в Present |
| Simple Tense |
| в повествовательных |
| (утвердительных и |
| отрицательных) и |
| вопросительных (общий и |
| специальный вопросы) |
| предложениях (описание |
| картинок); степени |
| сравнения прилагательных |
| (формы, образованные по |
| правилу и |
| исключения (описание |
| животных) |

| | Погода. | 2 | Коммуникативные | Экологическое воспитание: |
|----|--------------|---|----------------------------|-------------------------------|
| .7 | Времена года | | умения: ведение диалога- | бережное отношение к |
| | (месяцы) | | расспроса: запрашивание | природе; |
| | | | интересующей | неприятие действий, |
| | | | информации; | приносящих ей вред. |
| | | | сообщение фактической | Ценности научного |
| | | | информации, ответы на | познания: |
| | | | вопросы собеседника | первоначальные |
| | | | (описание погодных | представления о научной |
| | | | явлений, любимой | картине мира; |
| | | | погоды); создание устных | познавательные интересы, |
| | | | монологических | активность, инициативность, |
| | | | высказываний в рамках | любознательность и |
| | | | тематического содержания | самостоятельность в познании. |
| | | | речи по образцу; | |
| | | | пересказ основного | |
| | | | содержания прочитанного | |
| | | | текста с опорой | |
| | | | на ключевые слова, | |
| | | | вопросы, план и/или | |
| | | | иллюстрации; | |
| | | | аудирование с | |
| | | | пониманием основного | |
| | | | содержания текста | |
| | | | предполагает умение | |
| | | | определять основную тему и | |
| | | | главные факты/события в | |
| | | | воспринимаемом | |
| | | | | |

| на слух тексте с опорой и без опоры на | |
|--|--|
| опорой и без опоры на | |
| | |
| иллюстрации и с | |
| использованием | |
| языковой, в том | |
| числе контекстуальной, | |
| догадки; | |
| чтение с пониманием | |
| основного | |
| содержания текста с | |
| опорой и без опоры на | |
| иллюстрации, с | |
| использованием | |
| языковой, в том | |
| числе контекстуальной, | |
| догадки; | |
| написание | |
| электронного сообщения | |
| личного характера с | |
| опорой на образец. | |
| Языковые знания и | |
| навыки: | |
| соблюдение норм | |
| произношения: долгота | |
| и краткость гласных, | |
| отсутствие оглушения | |
| звонких согласных в | |
| конце | |

| слога или слова, | |
|-----------------------------------|--|
| отсутствие смягчения | |
| согласных перед | |
| гласными; правильное | |
| написание изученных | |
| слов; распознавание в | |
| письменном и звучащем | |
| тексте и употребление в | |
| устной и письменной речи | |
| лексических единиц | |
| (слов, словосочетаний, | |
| речевых клише), | |
| обслуживающих | |
| ситуации общения | |
| в рамках тематического | |
| содержания речи | |
| («Погода»);глаголы в | |
| Present Simple Tense в | |
| повествовательных | |
| (утвердительных и | |
| отрицательных) и | |
| вопросительных (общий и | |
| специальный вопросы) | |
| предложениях с глаголом- | |
| связкой <i>to be</i> в том числе; | |
| отрицательное | |
| местоимение по | |

Языковые знания и навыки: соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there are); правильное написание изученных слов; распознавание письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения В рамках тематического содержания речи(«Покупки»);

| | | | D | |
|----|--------------------|------------|-------------------------|--|
| | | | глаголы в Present | |
| | | | Simple Tense | |
| | | | в повествовательных | |
| | | | (утвердительных и | |
| | | | отрицательных) и | |
| | | | вопросительных (общий и | |
| | | | специальный вопросы) | |
| | | | предложениях; | |
| | | | вопросительные | |
| | | | слова (How much/many, | |
| | | | what, where, when и | |
| | | | т.п.) | |
| | Обобщение | 2 | Обобщение и | |
| .8 | | | контроль по теме | |
| | | | «Мир вокруг меня» | |
| | Итого по разделу | 23 | | |
| | Раздел 4. Родная с | грана и ст | раны изучаемого языка | |

| | Россия и | 4 | Коммуникативные | Диалогическая речь | Гражданско- |
|----|------------------|---|---|---------------------------|------------------------------|
| .1 | страны | | умения: | Вести с опорой на | патриотическое воспитание: |
| | изучаемого | | ведение диалога | | |
| | языка. Основные | | этикетного характера: | ключевые слова и/или | отношения к своей Родине – |
| | достопримечатель | | приветствие, ответ на | иллюстрации с | России;осознание своей |
| | ности и | | приветствие; завершение | соблюдением норм | этнокультурной и российской |
| | интересные | | разговора (в том числе | речевого этикета, | гражданской идентичности; |
| | факты | | по телефону), | принятых в стране/странах | сопричастность к прошлому, |
| | | | прощание; знакомство с | изучаемого | настоящему и будущему своей |
| | | | собеседником; | языка: диалога | страны и родного |
| | | | создание устных | этикетного характера: | края;уважение к своему и |
| | | | монологических | начинать и | другим народам; |
| | | | высказываний в рамках | заканчивать разговор, | первоначальные |
| | | | | | представления о человеке как |
| | | | | | члене общества, о правах и |
| | | | - · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | - | ответственности, уважении и |
| | | | , | побуждение к действию: | достоинстве человека, о |
| | | | | приглашать собеседника | нравственно-этических нормах |
| | | | вслух и про себя учебных | к совместной | поведения и правилах |
| | | | и адаптированных | деятельности; | межличностных отношений. |
| | | | аутентичных текстов, | диалог-расспрос: | Духовно-нравственное |
| | | | содержащих отдельные | запрашивать | воспитание: |
| | | | незнакомые слова, | | признание |
| | | | понимание основного | | индивидуальности каждого |
| | | | содержания (тема, | | человека;проявление |
| | | | главная мысль, главные | | сопереживания, уважения и |
| | | | факты/события) текста с | | доброжелательности; |
| | | | опорой | | |

| ударения на | в предложение в | |
|--------------------------|--------------------------|--|
| _ | соответствии с решаемой | |
| - | коммуникативной/ учебной | |
| знаки английской | задачей. Создавать | |
| транскрипции; отличиеих | _ | |
| от букв английского | фотографиям с | |
| алфавита. | пояснением, что на них | |
| Фонетически | изображено. Заполнять | |
| корректное озвучивание | анкеты и формуляры с | |
| знаков транскрипции. | указанием | |
| правильное | | |
| использование знака | | |
| апострофа в письменной | | |
| речи | | |
| в сокращённых | | |
| формах глагола-связки, | | |
| вспомогательного и | | |
| модального глаголов, | | |
| существительных | | |
| в притяжательном | | |
| падеже (PossessiveCase); | | |
| глаголы в Present | | |
| Simple Tense, | | |
| в повествовательных | | |
| (утвердительных и | | |
| отрицательных) и | | |
| вопросительных (общий и | | |
| специальный вопросы) | | |
| предложениях | | |

| | Произведен 5 | Коммуникативные | личной информации | Эстетическое воспитание: |
|----|--------------|--------------------------|---------------------------|-------------------------------|
| .2 | ия | умения: ведение диалога- | (имя, фамилия, возраст, | уважительное отношение и |
| | детского | расспроса: запрашивание | страна | интерес к художественной |
| | фольклора. | интересующей | проживания, любимые | культуре, восприимчивость к |
| | Литературные | информации; | занятия) в соответствии с | разным видам искусства, |
| | персонажи | сообщение фактической | нормами, принятыми в | традициям и творчеству своего |
| | детских книг | информации, ответы на | стране/странах изучаемого | и других народов; |
| | | вопросы собеседника | языка. Писать | стремление к |
| | | _ | | самовыражению в разных видах |
| | | автор/ герои/ сюжет в | поздравления с | художественной деятельности. |
| | | родной и | праздниками с | |
| | | иностранной | выражением | |
| | | литературе); создание | пожеланий. | |
| | | устных монологических | Фонетическая | |
| | | высказываний в рамках | сторона речи Правильно | |
| | | тематического | произносить слова и | |
| | | содержания речи по | • | |
| | | образцу | краткость гласных, | |
| | | (с выражением | отсутствие оглушения | |
| | | своего отношения к | согласных, отсутствие | |
| | | предмету речи (любимая | смягчения согласных перед | |
| | | скака/ рассказ/ | гласными). | |
| | | литературный персонаж в | Орфография и | |
| | | родной и иностранной | пунктуация Правильно | |
| | | литературе); | писать изученные слова, | |
| | | | правильно расставлять | |
| | | | знаки препинания. | |
| | | | Лексическая сторона | |

речи Распознавать и пересказ основного содержания прочитанного употреблять речи текста с опорой лексические единицы (слова, на ключевые слова, вопросы, и/или словосочетания, клише) план 350 лексических единиц. иллюстрацию; Грамматическая аудирование основного сторона речи пониманием Распознавать содержания текста предполагает умение письменном и звучащем основную тексте и употреблятьв определять главные устной и письменной речи тему И факты/события в родственных слов воспринимаемом использованием на слух тексте с основных способов опорой и без опоры на словообразования, с грамматические иллюстрации И использованием конструкции в Present Simple Tense, языковой, в ТОМ контекстуальной, Past Simple Tense, Present числе Continuous Tense. догадки; Употреблять чтение с пониманием модальный глагол запрашиваемой информации сап, вопросительные предполагает нахождение слова, конструкции в прочитанном тексте и There+to be, I'd like to... Социокультурные умения понимание Знать и использовать запрашиваемой информации некоторые фактического характера с социокультурные

опорой и без опоры на элементы речевого иллюстрации, поведенческого этикета, использованием принятого в стране/странах c языковой, в том числе изучаемого языка, контекстуальной, догадки некоторых ситуациях (чтение английских общения сказок с последующим пересказом основного содержания); прогнозирование содержания текста на основе заголовка; выписывание из текста словосочетаний, слов, предложений (на основе содержания сказки); пропущенных вставка букв в слово или слов предложение соответствии с решаемой коммуникативной/учебно йзадачей. Языковые знания навыки: различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произнесение слов соблюдением правильного ударения

и фраз с соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения служебных словах;знаки английской транскрипции: фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции (чтение имен собственных героев сказок и новых слов); верное произношение окончания глагола -ed в Past Simple Tense ([t];[d];[id]); распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); глаголы в Past Simple Tense повествовательных (утвердительных отрицательных) вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях

| | Перодиничи | 2 | Warrania amiana | Газичамама |
|----|-----------------|---|---------------------------|------------------------------|
| 2 | Праздники | 2 | Коммуникативные | Гражданско- |
| .3 | родной страны и | | умения: ведение диалога с | патриотическое воспитание: |
| | стран | | опорой на речевые | становление ценностного |
| | изучаемого | | ситуации, ключевые | отношения к своей Родине – |
| | языка | | слова и/или иллюстрации | России;осознание своей |
| | | | с соблюдением норм | этнокультурной и российской |
| | | | речевого этикета, | гражданской идентичности; |
| | | | принятых | сопричастность к прошлому, |
| | | | в стране/странах | настоящему и будущему своей |
| | | | изучаемого языка диалога | страны и родного |
| | | | этикетного характера: | края;уважение к своему и |
| | | | приветствие, ответ на | другим народам; |
| | | | приветствие; завершение | первоначальные |
| | | | разговора (в том числе по | представления о человеке как |
| | | | телефону), прощание; | члене общества, о правах и |
| | | | знакомство с | ответственности, уважении и |
| | | | собеседником; | достоинстве человека, о |
| | | | поздравление | нравственно-этических нормах |
| | | | с праздником, | поведения и правилах |
| | | | выражение благодарности | межличностных отношений. |
| | | | за поздравление; | Духовно-нравственное |
| | | | выражение извинения; | воспитание: |
| | | | создание устных | признание |
| | | | монологических | индивидуальности каждого |
| | | | высказываний в | человека; |
| | | | рамках тематического | проявление сопереживания, |
| | | | содержания речи по | уважения и |
| | | | образцу | доброжелательности; |
| | | | (с выражением | неприятие любых форм |

| своего отношения | поведения, направленных на |
|-------------------------|-------------------------------|
| к предмету речи по | причинение физического и |
| теме «Праздники»); | морального вреда другим людям |
| пересказ основного | Эстетическое воспитание: |
| содержания прочитанного | уважительное отношение и |
| текста с опорой | интерес к художественной |
| на ключевые слова, | культуре, восприимчивость к |
| вопросы, план и/или | разным видам искусства, |
| иллюстрации; | традициям и творчеству своего |
| восприятие и | и других народов; |
| понимание на слух | |
| учебных и | |
| адаптированных | |
| аутентичных текстов, | |
| построенных на | |
| изученном | |
| языковом материале, | |
| в соответствии с | |
| поставленной | |
| коммуникативной | |
| задачей: с пониманием | |
| основного содержания, с | |
| пониманием | |
| запрашиваемой | |
| информации; | |
| смысловое чтение | |
| про себя учебных и | |
| адаптированных | |

| | аутентичных | |
|--|-------------------------|--|
| | текстов, содержащих | |
| | отдельные незнакомые | |
| | слова, понимание | |
| | основного содержания | |
| | (тема, главная мысль, | |
| | главные | |
| | факты/события) | |
| | текста с опорой и без | |
| | опоры на иллюстрации и | |
| | с использованием | |
| | языковой догадки, в том | |
| | числе контекстуальной; | |
| | написание с опорой на | |
| | образец поздравления с | |
| | праздниками (с днём | |
| | рождения, Новым годом, | |
| | Рождеством) с | |
| | выражением пожеланий. | |
| | Языковые знания и | |
| | | |
| | навыки: | |
| | чтение новых слов | |
| | согласно основным | |
| | правилам чтения с | |
| | использованием полной | |
| | или частичной | |
| | транскрипции, по | |
| | аналогии; | |
| | | |
| | l . | |

| | 1 | | | |
|-----|------------------|----|--------------------------|--|
| | | | распознавание в | |
| | | | письменном и звучащем | |
| | | | тексте и употребление в | |
| | | | устной и письменной речи | |
| | | | лексических единиц, | |
| | | | обслуживающих | |
| | | | ситуации общения | |
| | | | в рамках | |
| | | | тематического | |
| | | | содержанияречи; | |
| | | | распознавание в | |
| | | | письменном и звучащем | |
| | | | тексте и употребление в | |
| | | | устной и письменной речи | |
| | | | изученных | |
| | | | морфологических форм и | |
| | | | синтаксических | |
| | | | конструкций | |
| | | | английского языка | |
| | Обобщение | 2 | Обобщение и | |
| .4 | | | контроль по теме «Родная | |
| | | | страна и страны | |
| | | | изучаемого языка» | |
| | Итого по разделу | 13 | | |
| | ОБЩЕЕ | 68 | | |
| | ІИЧЕСТВО | | | |
| | ЧАСОВ ПО | | | |
| ПРО | ГРАММЕ | | | |